

Strickanleitung: Heft19

LONGJACKE IM ZOPF-RIPPENMUSTER • CLASSICO Größe 36 – 40 (42 – 46)

Die Angaben für Größe 42 – 46 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Classico“ (100 % Baumwolle, gasiert, mercerisiert, LL = ca. 110 m/50 g): ca. 800 (850) g Anthrazit (Fb. 4); Stricknadeln Nr. 3,5, je 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 80 und 100 cm lang.

Rippen A: In den Hin-R 4 M re, 2 M li im Wechsel str. In den Rück-R die M str., wie sie erscheinen.

Rippen B: In den Hin-R 4 M re, 10 M li im Wechsel str. In den Rück-R die M str., wie sie erscheinen.

Zopfmuster A: Nach Strickschrift A über 32 M zwischen Pfeil a und b str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. In den Rück-R die M str., wie sie erscheinen bzw. wie in folg. Zeichenerklärung beschrieben. In der Höhe die 1. – 22. R 1x str., dann die 3. – 22. R stets wdh.

Zopf B: Nach Strickschrift B über 8 M zwischen Pfeil a und b str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. In den Rück-R die M li str. In der Höhe die 1. – 16. R 1x str., dann die 5. – 16. R stets wdh.

Zopf C: Nach Strickschrift C über 8 M zwischen Pfeil a und b str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. In den Rück-R die M li str. In der Höhe die 1. – 16. R 1x str., dann die 5. – 16. R stets wdh.

Maschenproben: 24 M und 27 R Rippen A mit Nd. Nr. 3,5 und leicht in die Breite gedehnt = 10 x 10 cm; 26 M und 27 R Rippen B mit Nd. Nr. 3,5 und leicht in die Breite gedehnt = 10 x 10 cm; 32 M Zopfmuster A = 10 cm breit.

Rückenteil: 236 (246) M mit der langen Rundnd. Nr. 3,5 anschlagen. In folg. Einteilung str.: Rand-M, 52 (57) M Rippen B = 10 (15) M li, H 4 M re, 10 M li, ab H 2x wdh., 32 M Zopfmuster A, 66 M Rippen B = 10 M li, H 4 M re, 10 M li, ab H 3x wdh., 32 M Zopfmuster A, 52 (57) M Rippen B = H 10 M li, 4 M re, ab H 2x wdh., 10 (15) M li, Rand-M. Für die A-Linie in der 17. R ab Anschlag 13 M abn., dafür in jeder Linksrippe die ersten 2 M li zus.-str. = 223 (233) M. Die Abnahmen in der folg. 18. R wdh., dafür in jeder Linksrippe die letzten 2 M li zus.-str. = 210 (220) M. Die Abnahmen in der folg. 18. R 1x und in jeder 16. R noch 5x wdh., dabei die Abnahmen im Wechsel 1x am Anfang und 1x am Ende der Linksrippen wie bei den ersten beiden Abnahmen ausführen = 132 (142) M. Nun sind in den Linksrippen bis auf die erste und letzte Rippe für Gr. 42 – 46 (= je 7 li M) noch je 2 M li vorhanden. Somit sind die Rippen A erreicht. In folg. Einteilung weiterarb.: Rand-M, 20 (25) M Rippen A = 2 (7) M li, H 4 M re, 2 M li, ab H 2x wdh., 32 M Zopfmuster A, 26 M Rippen A = 2 M li, H 4 M re, 2 M li, ab H 3x wdh., 32 M Zopfmuster A, 20 (25) M Rippen A = H 2 M li, 4 M re, ab H 2x wdh., 2 (7) M li, Rand-M. Nach 50 cm = 136 R ab Anschlag beids. 1 Markierung anbringen und gerade weiterstr. Nach 5 cm = 14 R ab Markierung beids. für die Armausschnitte 4 M abk., dann in jeder 2. R noch 1x 3 M, 2x je 2 M und 2x je 1 M abk. = 106 (116) M. In 13 (14) cm = 36 (38) R Armausschnitthöhe für den Halsausschnitt

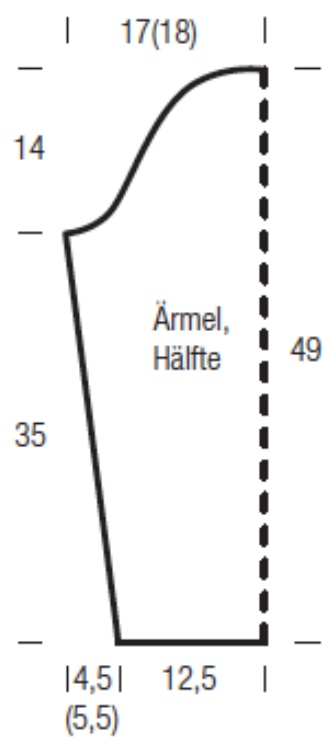
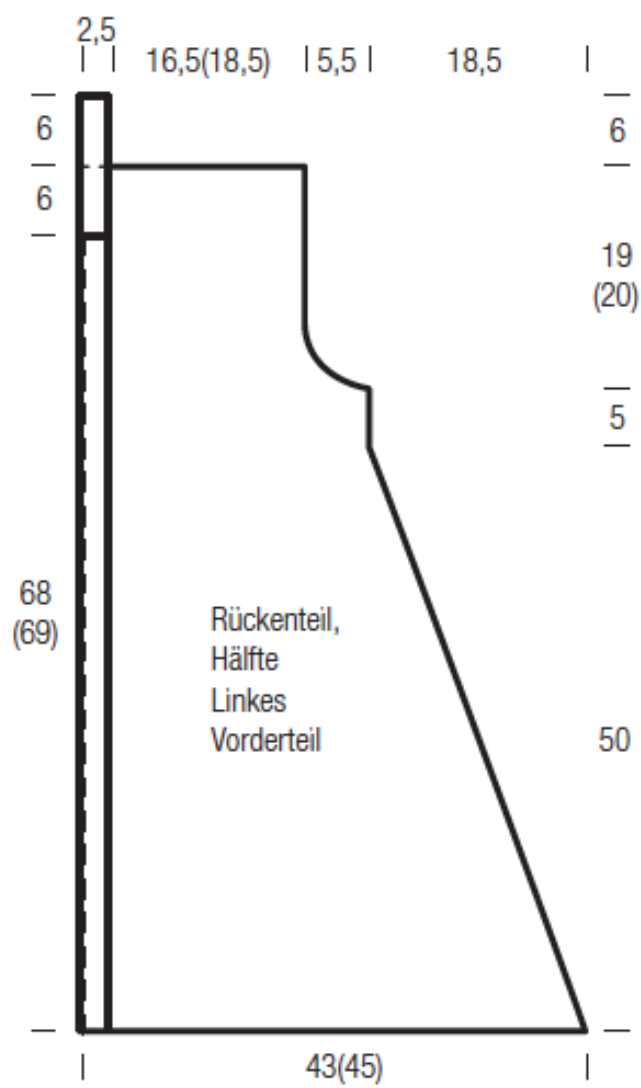
die mittl. 12 M abk. und beide Seiten getrennt weiterstr. In 6 cm = 16 R Halsausschnitthöhe die restl. 47 (52) Schulter-M abk. Die andere Seite gegengleich beenden.

Linkes Vorderteil: 118 (123) M mit der kürzeren Rundnd. Nr. 3,5 anschlagen. In folg. Einteilung str.: Rand-M, 52 (57) M Rippen B = 10 (15) M li, H 4 M re, 10 M li, ab H 2x wdh., 32 M Zopfmuster A, 24 M Rippen B = 10 M li, 4 M re, 10 M li, 8 M Zopf B, Rand-M. Für die A-Linie wie am Rückenteil abn., jedoch nur je 6 M pro Abnahme-R = 70 (75) M. Die Markierung in gleicher Höhe wie am Rückenteil anbringen und nun in folg. Einteilung gerade weiterstr.: Rand-M, 20 (25) M Rippen A = 2 (7) M li, H 4 M re, 2 M li, ab H 2x wdh., 32 M Zopfmuster A, 8 M Rippen A = 2 M li, 4 M re, 2 M li, 8 M Zopf B, Rand-M. Den Armausschnitt am re Rand auch in gleicher Höhe wie am Rückenteil ausführen = 57 (62) M und gerade weiterstr. Die 47 (52) Schulter-M am re Rand in gleicher Höhe wie am Rückenteil abk. Über die restl. 10 M für die rückw.rtige Blende noch 6 cm = 16 R Zopf B str. Dann die M abk.

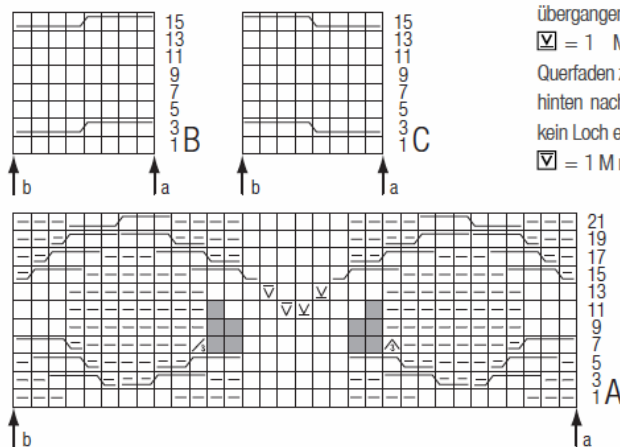
Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str., dabei am re Rand nach der Rand-M den Zopf C arb.

Linker Ärmel: 62 M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen. In folg. Einteilung str.: Rand-M, 26 M Rippen A = 2 M li, H 4 M re, 2 M li, ab H 3x wdh., 8 M Zopf C, 26 M Rippen A = 2 M li, H 4 M re, 2 M li, ab H 3x wdh., Rand-M. Für die Schrägungen beids. in der 11. (7.) R ab Anschlag 1 M zun., dann in jeder 8. R noch 10(4)x je 1 M und in jeder 6. R 0(8)x je 1 M zun. = 84 (88) M. Die Zunahmen beids. in den Rippen A folgerichtig ergänzen. Nach 35 cm = 94 R ab Anschlag beids. für die Ärmelkugel 3 M abk., dann in jeder 2. R 1x 2 M, 14x je 1 M, 1x 2 M, 1x 3 M und 1x 4 M abk. In der folg. R die restl. 28 (32) M abk.

Rechter Ärmel: Wie den li Ärmel str., jedoch mit Zopf B. **Ausarbeiten:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Nähte schließen. Die Zopfblenden jeweils so an die senkrechten Ränder des rückwärtigen Halsausschnitts nähen, dass die Rand-M nicht mehr sichtbar sind. Die Abkettränder der Blenden treffen auf den waagrechten Rand des rückwärtigen Halsausschnitts. Diese dort jeweils bis zur Mitte festnähen. Die Blenden jedoch nicht in der Mitte miteinander verbinden, so dass ein 6 cm tiefer, rückwärtiger Ausschnittsschlitz bleibt. Ärmel einsetzen.



Strickschrift



Zeichenerklärung:

- = 1 M re □ = 1 M li
- ▣ = 3 M re zus.-str., in folg. Rück-R re str.
- ▤ = 3 M re verschränkt zus.-str., in folg. Rück-R re str.
- = keine M, dient nur der zeichnerischen Darstellung und wird beim Str. einfach übergangen
- ▥ = 1 M mit Rechtsneigung aus dem Querfaden zun.: den Querfaden mit der li Nd. von hinten nach vorne auffassen und re str., damit kein Loch entsteht
- ▦ = 1 M mit Linksneigung aus dem Querfaden zun.: den Querfaden mit der li Nd. von vorne nach hinten auffassen und re verschränkt str., damit kein Loch entsteht
- ▧ = 6 M nach li verkreuzen: 3 M auf 1 Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die 3 folg. M re str., dann die 3 M der Hilfsnd. re str.

- ▨ = 6 M nach re verkreuzen: 3 M auf 1 Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die 3 folg. M re str., dann die 3 M der Hilfsnd. re str.
- ▩ = 8 M nach li verkreuzen: 4 M auf 1 Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die 4 folg. M re str., dann die 4 M der Hilfsnd. re str.
- = 8 M nach re verkreuzen: 4 M auf 1 Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die 4 folg. M re str., dann die 4 M der Hilfsnd. re str.
- ▬ = 4 M nach li verkreuzen: 3 M auf 1 Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die folg. M re str., dann die 3 M der Hilfsnd. re str.
- ▭ = 4 M nach re verkreuzen: 1 M auf 1 Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die 3 folg. M re str., dann die M der Hilfsnd. re str.
- ▮ = 4 M nach li verkreuzen: 3 M auf 1 Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die folg. M li str., dann die 3 M der Hilfsnd. re str.
- ▯ = 4 M nach re verkreuzen: 1 M auf 1 Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die 3 folg. M re str., dann die M der Hilfsnd. li str.
- ▰ = 5 M nach li verkreuzen: 3 M auf 1 Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die 2 folg. M li str., dann die 3 M der Hilfsnd. re str.
- ▱ = 5 M nach re verkreuzen: 2 M auf 1 Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die 3 folg. M re str., dann die 2 M der Hilfsnd. li str.