

ASTR OFITO CARD IGAN



we are knitters

ENGLISH FRANÇAIS DEUTSCH ESPAÑOL ITALIANO

OUR VIDEOS / NOS VIDÉOS / UNSERE VIDEOS / NUESTROS VÍDEOS / I NOSTRI VIDEO

EN / In the video section of our website, **weareknitters.com**, you'll find detailed videos containing tricks and tips to help you create your project. In our blog, you'll find ways to improve your technique, plus the latest WAK news and extras. If something is still unclear, write us at **info@weareknitters.com** and we'll help you as soon as possible.

FR / Dans la section vidéos du site web **weareknitters.fr**, vous trouverez plusieurs vidéos qui vous aideront à réaliser votre projet de tricot ou crochet. Sur le blog, vous trouverez de nombreuses astuces et conseils qui vous aideront à améliorer votre technique et vous mettre à jour sur toutes nos nouveautés. Si vous n'êtes pas convaincu par l'aide apportée, vous pouvez toujours nous contacter directement en nous écrivant à **info@weareknitters.com** et nous vous répondrons dans les plus brefs délais.

DE / In unserer Video Sektion auf **weareknitters.de** wirst du verschiedene Videos finden, die dir bei der Fertigstellung dieses Projekts helfen werden. Mit den vielen Tipps und Tricks in unserem Blog wirst du deine Technik verbessern und jeden Tag Neues lernen. Wenn du noch Fragen hast, schreib uns bitte an **info@weareknitters.com** und wir antworten dir schnellstmöglich.

ES / En la sección de vídeos de nuestra web **weareknitters.es** podrás encontrar distintos vídeos que pueden ayudarte a la elaboración de este proyecto así como muchos trucos y consejos en el blog que te ayudarán a mejorar tu técnica y mantenerte al día de todas nuestras novedades. Si aun así no te queda claro, escríbenos a **info@weareknitters.com** y te ayudaremos lo antes posible.

IT / Nella sezione dedicata ai video del nostro sito, **weareknitters.it**, troverai dei video dettagliati contenenti trucchi e consigli per aiutarti a realizzare i tuoi progetti. Nel nostro blog, troverai dei suggerimenti per migliorare la tecnica, oltre a novità e contenuti extra di WAK. Se hai altri dubbi, puoi contattarci all'indirizzo **info@weareknitters.com** e ti aiuteremo il prima possibile.

INDEX / ÍNDICE

4	SIZE GUIDE / GUIDE DES TAILLES / GRÖßENTABELLE / GUÍA DE TALLAS / GUIDA ALLE TAGLIE
5	SCHEMATICS AND MEASUREMENTS / SCHÉMA ET MESURES / MUSTER UND MAßE / ESQUEMAS Y MEDIDAS / SCHEMA E MISURE
12	ENGLISH
16	FRANÇAIS
20	DEUTSCH
24	ESPAÑOL
28	ITALIANO
32	GARMENT CARE / LAVAGE ET ENTRETIEN DU VÊTEMENT / PFLEGEHINWEISE / CUIDADOS DE LA PRENDA / CURA DEL CAPO

SIZE GUIDE / GUIDE DES TAILLES / GRÖßENTABELLE / GUÍA DE TALLAS / GUIDA ALLE TAGLIE

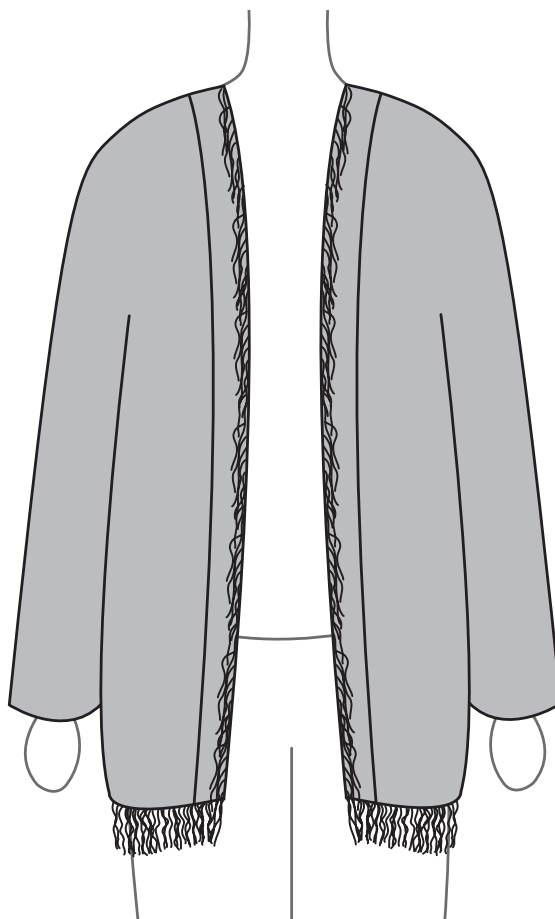
EN / This pattern is written for two sizes S/M, [L/XL]. You can find the best size for you in the table below.

FR / Sur ce patron sont indiquées deux tailles S/M, [L/XL]. Vous pouvez retrouver la taille qui mieux s'adapte à votre corps en regardant les mesures indiquées dans le tableau ci-dessous.

DE / Diese Anleitung ist in die Größen verfasst: S/M, [L/XL]. Du kannst die passende Größe für Dich in der unten stehenden Tabelle ablesen, indem du nach Deinen Maßen suchst.

ES / En este patrón se especifican dos tallas S/M, [L/XL]. Puedes encontrar la talla que se adapta a ti buscando tus medidas en la tabla de abajo.

IT / Il modello è disponibile in due taglie: S/M [L/XL]. Puoi trovare la taglia adatta a te cercando le tue misure nella tabella sottostante.



		S	M	L	XL
	cm	82-89	90-97	98-105	106-115
	in	32-35	35-38	38-41	41-45
	cm	112		134	
	in	44		53	



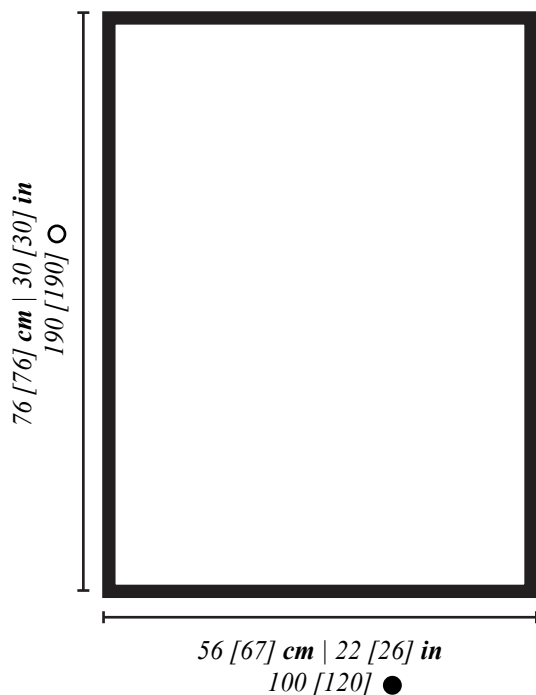
Chest measurement / Tour de poitrine / Brustumfang / Contorno de pecho / Contorno del busto



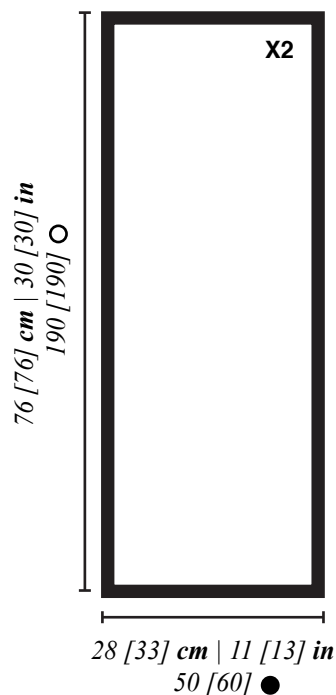
Measurement of the garment / Tour actuel du vêtement / Aktueller Umfang des Kleidungsstücks / Contorno actual de la prenda / Contorno del capo

SCHEMATICS AND MEASUREMENTS / SCHÉMA ET MESURES / MUSTER UND MAßE / ESQUEMAS Y MEDIDAS / SCHEMA E MISURE

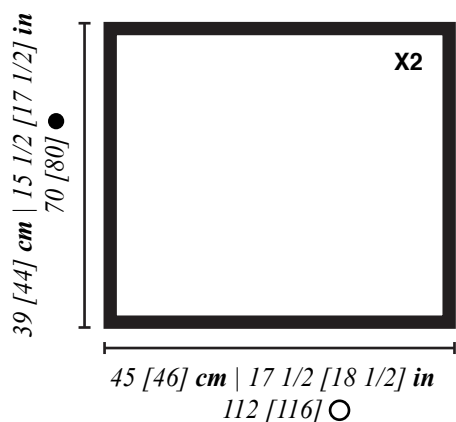
BACK // DOS // RÜCKTEIL //
ESPALDA // DIETRO



FRONT // DEVANT // VORDERTEIL //
DELANTERO // DAVANTI



SLEEVES // MANCHES // ÄRMEL
// MANGA // MANICHE



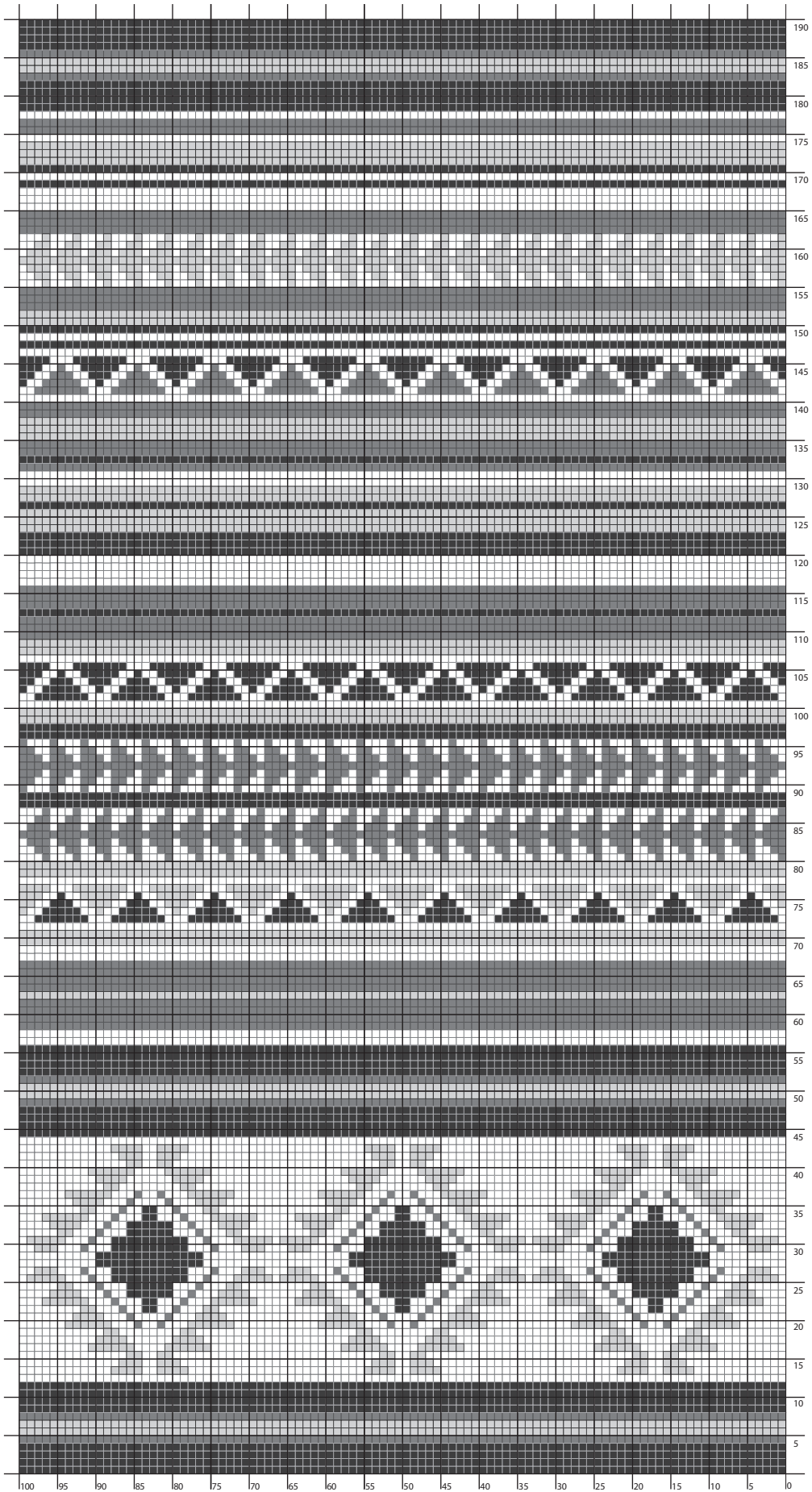
- Stitches / Mailles / Maschen / Puntos / Maglie
- Rows / Rangs / Reihen / Vueltas / Ferri

Note: the Schematics in this pattern are not drawn to scale. / Note : les mesures sont approximatives, le patron n'est pas réalisé à échelle. / Achtung: Die Zeichnung muss nicht den originalen Größenverhältnissen entsprechen. / Nota: el esquema es aproximado, el patrón no está hecho a escala. / Nota bene: lo schema non è stato disegnato in scala.

CHART / SCHÉMA / ZEICHNUNG / ESQUEMA / SCHEMA

■ Color A / Couleur A / Farbe A / Color A / Colore A □ Color B / Couleur B / Farbe B / Color B / Colore B ■ Color C / Couleur C / Farbe C / Color C / Colore C ■ Color D / Couleur D / Farbe D / Color D / Colore D

BACK / DOS / RÜCKTEIL / ESPALDA / DIETRO
SIZE S-M / TAILLE S-M / GRÖSSE S-M / TALLA S-M / TAGLIA S-M



To read the chart remember that odd rows are read right to left and even rows are read left to right. / Pour interpréter le schéma n'oubliez pas que les rangs impairs se lisent de droite à gauche tandis que les rangs pairs se lisent de gauche à droite. / Um die Zeichnung richtig zu interpretieren, denke daran, dass die ungeraden Reihen von rechts nach links und die geraden Reihen von links nach rechts gelesen werden. / Para interpretar el esquema recuerda que las vueltas impares se leen de derecha a izquierda y las vueltas pares se leen de izquierda a derecha. / Per leggere correttamente lo schema ricorda che i ferri dispari si leggono da destra a sinistra e i ferri pari da sinistra a destra.

BACK / DOS / RÜCKTEIL / ESPALDA / DIETRO
 SIZE L-XL / TAILLE L-XL / GRÖSSE L-XL / TALLA L-XL / TAGLIA L-XL

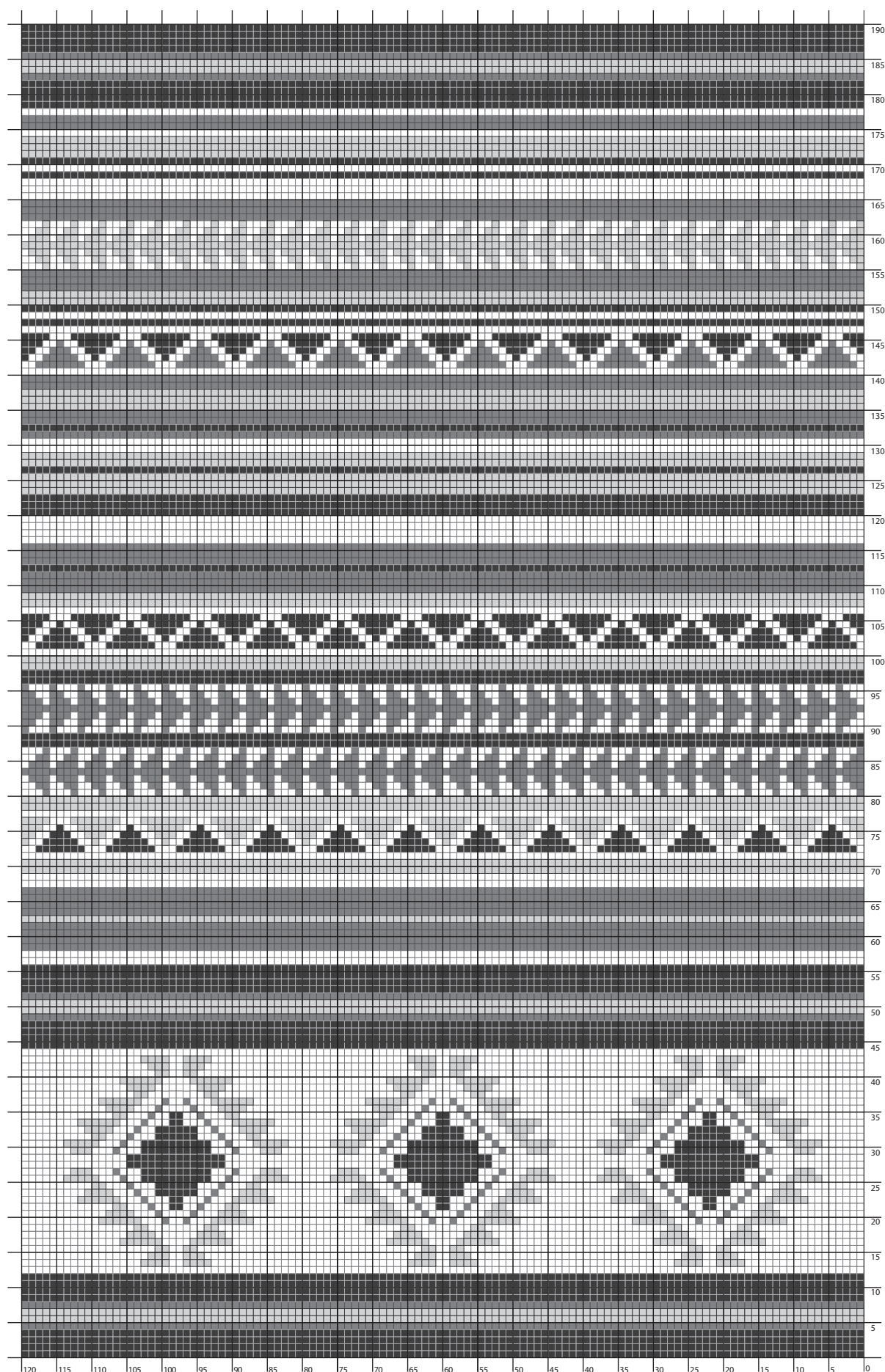
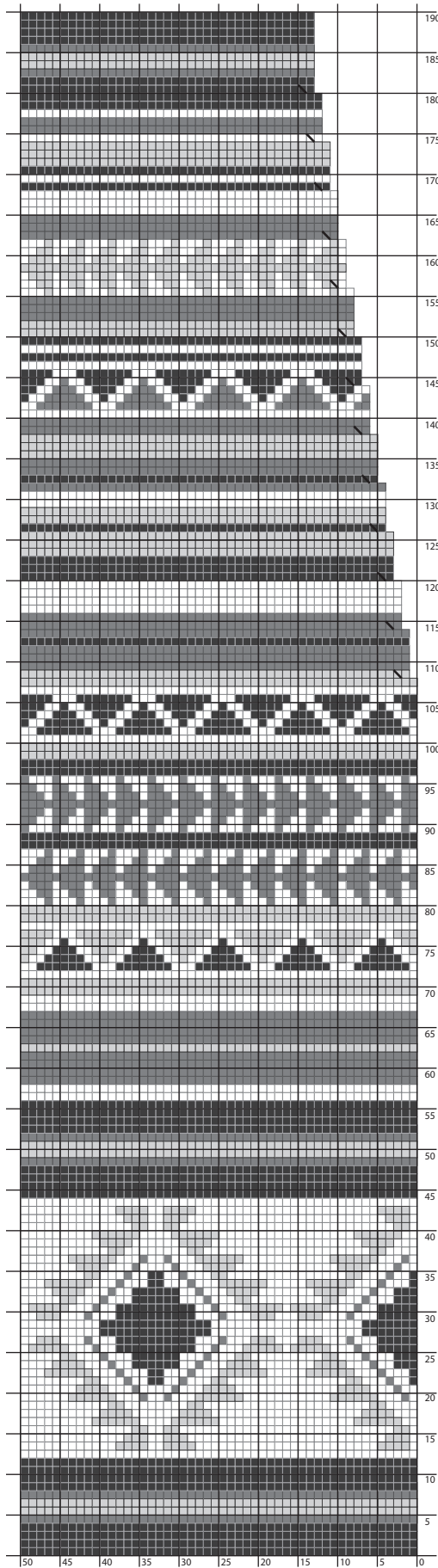


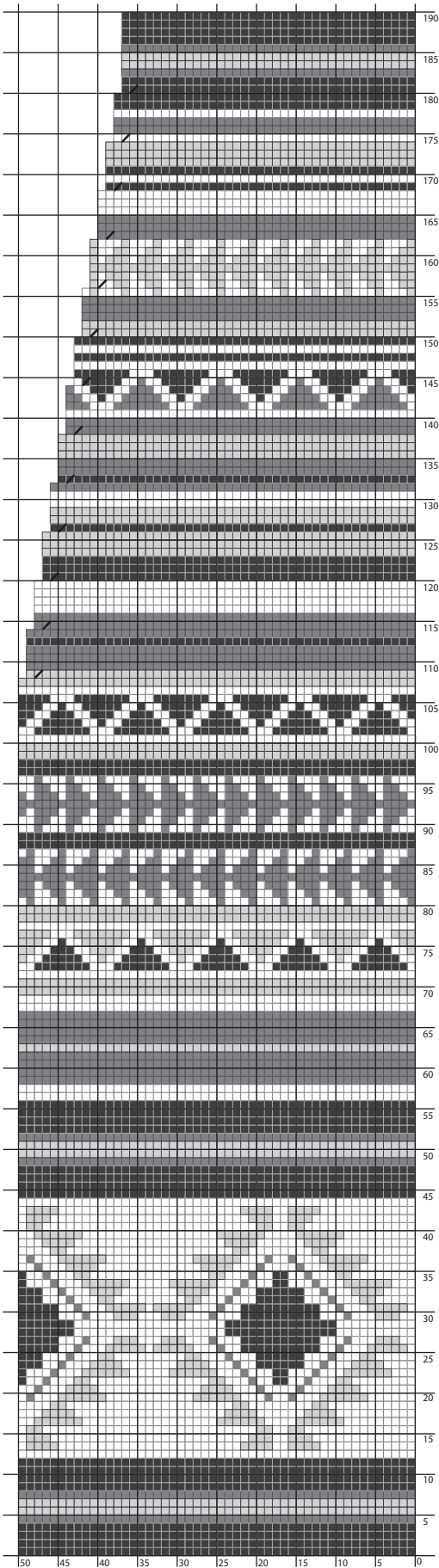
CHART / SCHÉMA / ZEICHNUNG / ESQUEMA / SCHEMA

SIZE S-M / TAILLE S-M / GRÖSSE S-M / TALLA S-M / TAGLIA S-M

RIGHT FRONT / DEVANT DROIT / RECHTES VORDERTEIL / DELANTERO DERECHO / DAVANTI DESTRO



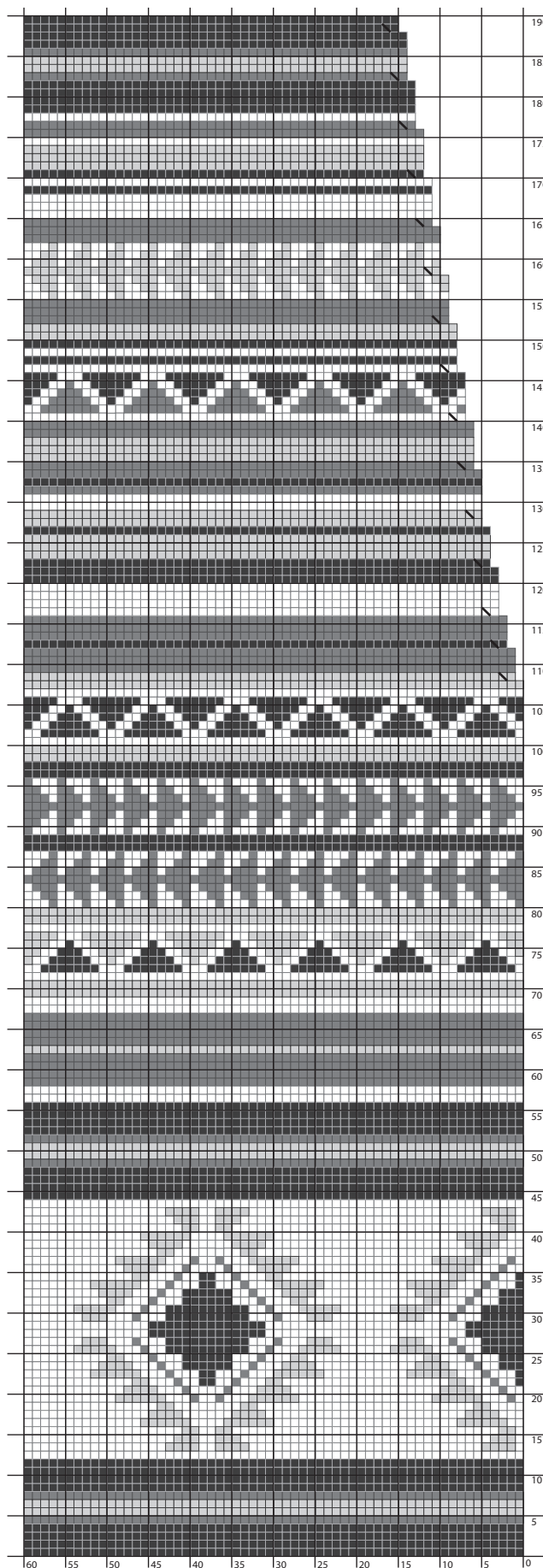
LEFT FRONT / DEVANT GAUCHE / LINKES VORDERTEIL / DELANTERO IZQUIERDO / DAVANTI SINISTRO



- Color A / Couleur A / Farbe A
 Color B / Couleur B / Farbe B
 Color C / Couleur C / Farbe C
 Color D / Couleur D / Farbe D
- Work 2 together / Tricotez 2 mailles ensemble / 2 Maschen zusammenstricken / Teje 2 puntos juntos / Lavora 2 maglie insieme
- SKPO / Faites 1 surjet simple / Stricke 2 Maschen überzogen zusammen / Haz 1 surjete simple / Fai 1 accavallata semplice

SIZE L-XL / TAILLE L-XL / GRÖSSE L-XL / TALLA L-XL / TAGLIA L-XL

RIGHT FRONT / DEVANT DROIT / RECHTES VORDERTEIL / DELANTERO DERECHO / DAVANTI DESTRO



LEFT FRONT / DEVANT GAUCHE / LINKES VORDERTEIL / DELANTERO IZQUIERDO / DAVANTI SINISTRO

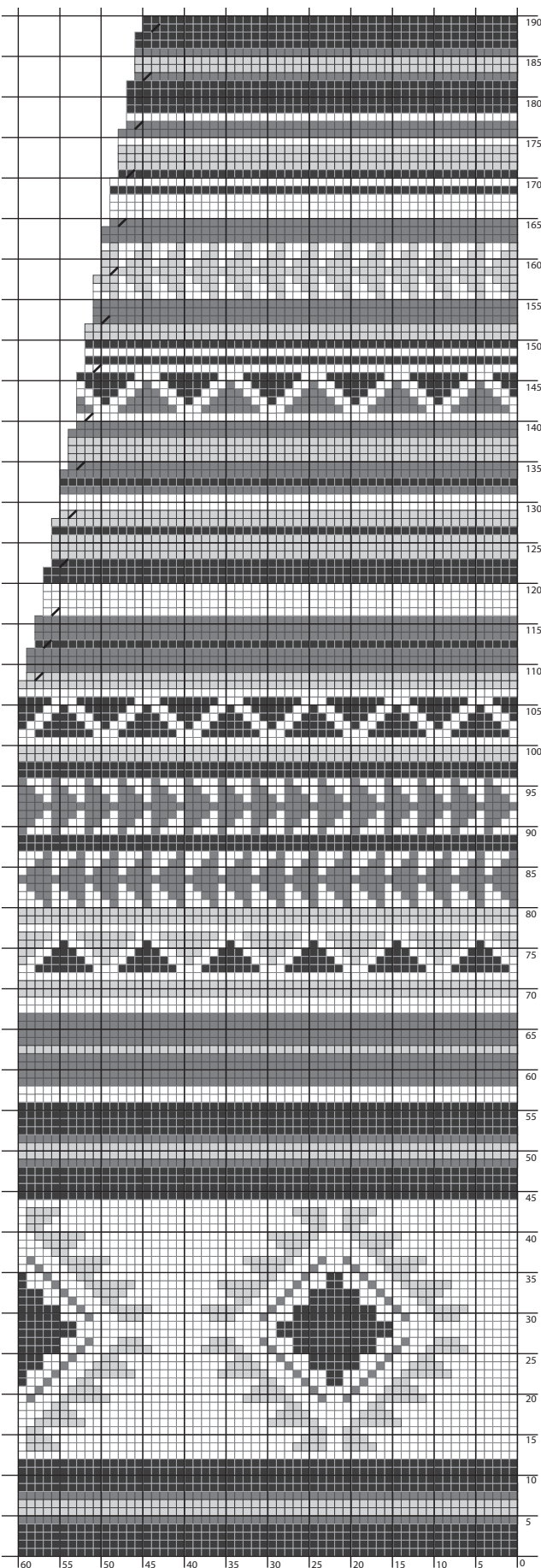
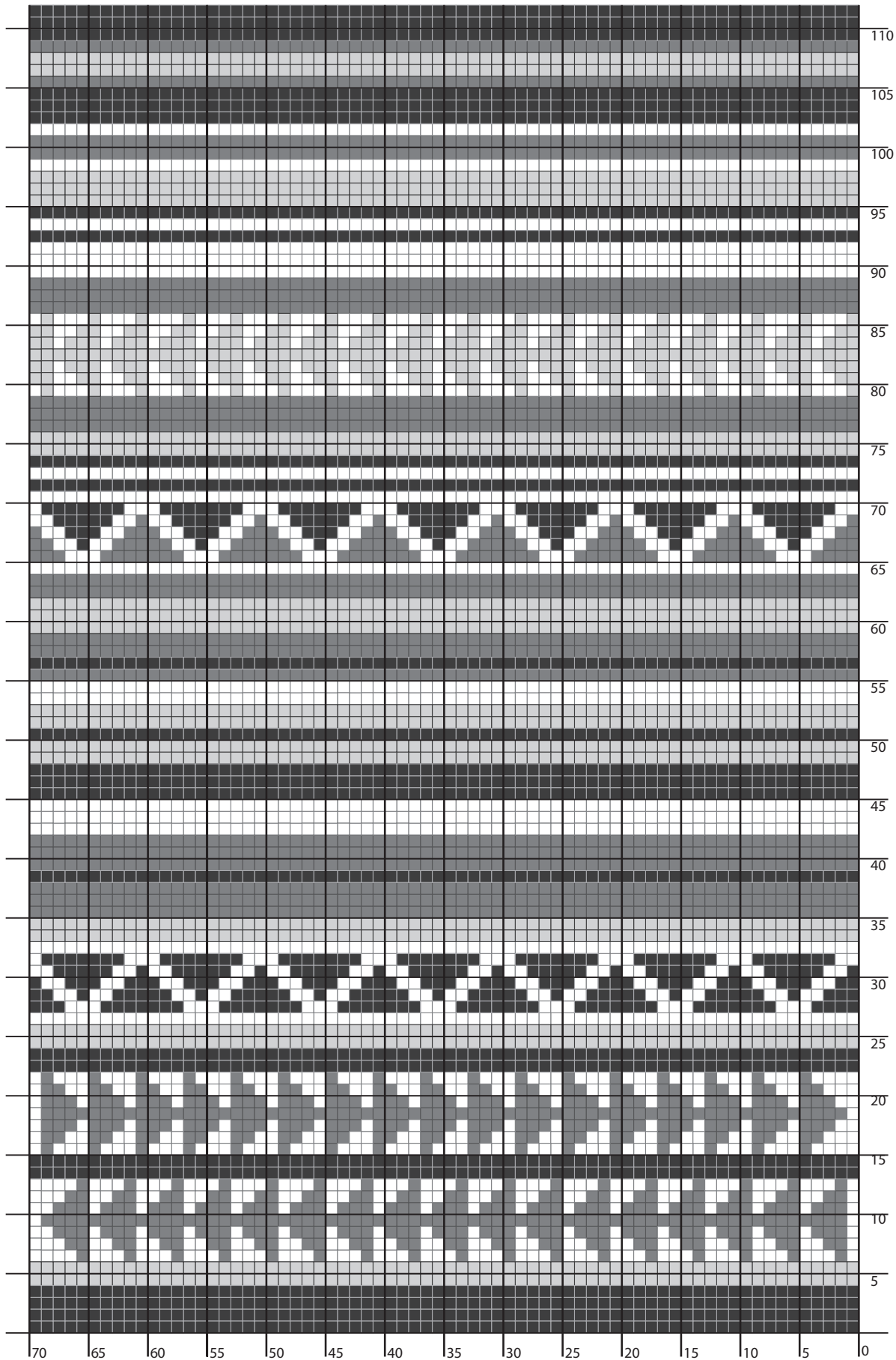


CHART / SCHÉMA / ZEICHNUNG / ESQUEMA / SCHEMA

SIZE S-M / TAILLE S-M / GRÖSSE S-M / TALLA S-M / TAGLIA S-M

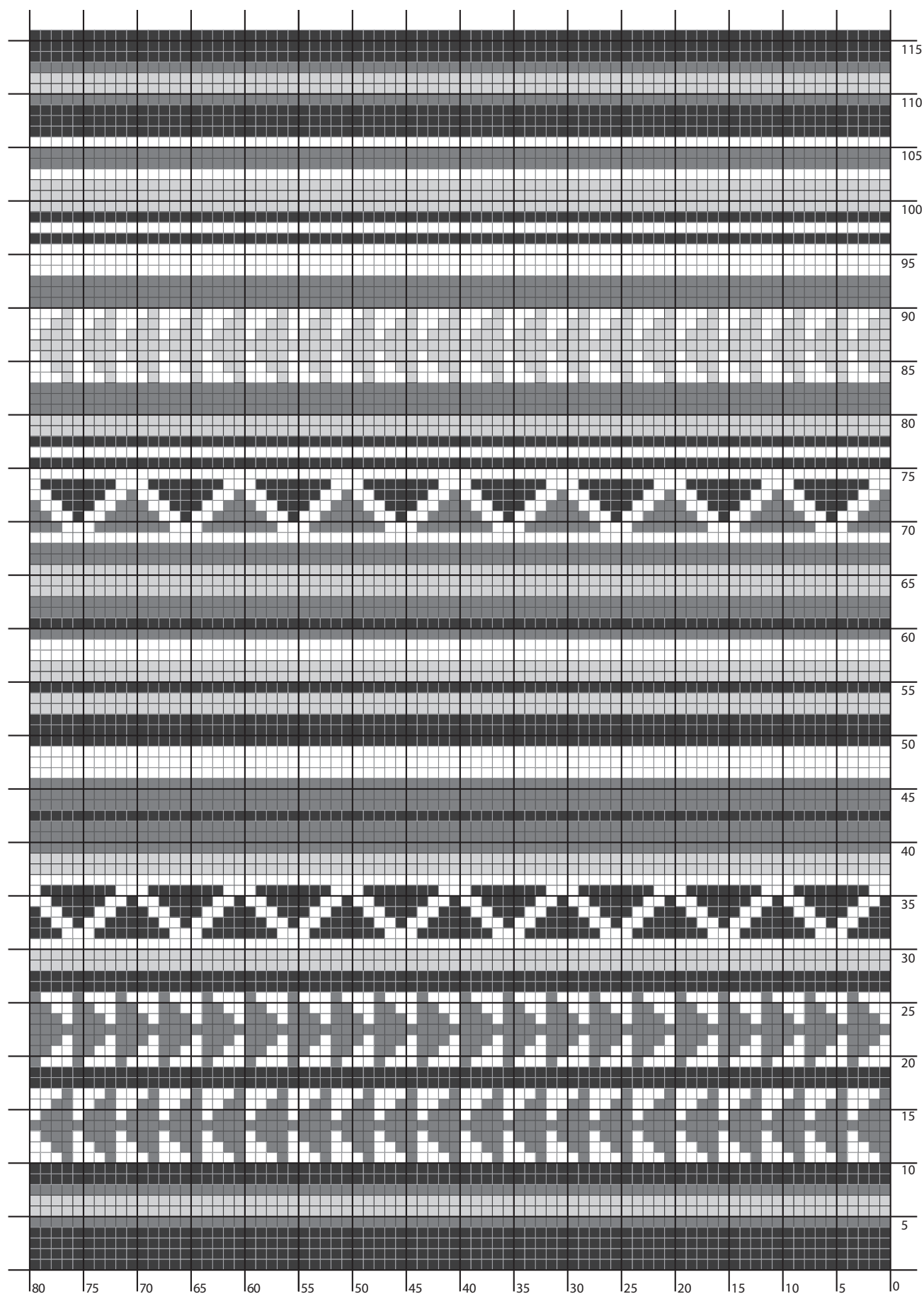
SLEEVES / MANCHES / ÄRMEL / MANGA / MANICHE



- Color A / Couleur A / Farbe A / Color A / Colore A □ Color B / Couleur B / Farbe B / Color B / Colore B ■ Color C / Couleur C / Farbe C / Color C / Colore C ■ Color D / Couleur D / Farbe D / Color D / Colore D
- ✂ Work 2 together / Tricotez 2 mailles ensemble / 2 Maschen zusammenstricken / Teje 2 puntos juntos / Lavora 2 maglie insieme ✂ SKPO / Faites 1 surjet simple / Stricke 2 Maschen überzogen zusammen / Haz 1 surjete simple / Fai 1 accavallata semplice

SIZE L-XL / TAILLE L-XL / GRÖSSE L-XL / TALLA L-XL / TAGLIA L-XL

SLEEVES / MANCHES / ÄRMEL / MANGA / MANICHE



GAUGE

Take time to save time! Spend 10 minutes making your sample before you begin your project, to prevent having to adjust your pattern after you've already begun, which can take hours or days to change, especially if you have to start over completely.

The tension sample is the tension recommended for your project. It is very important to make a tension sample in a 10x10 cm (4"x4") area, where you can count the number of rows and stitches that fit in order to ensure that your tension is correct for the project. With this method, your measurements will correspond with the specifications in the schematic.

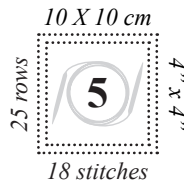
If your sample is smaller than recommended, try to knit more loosely. If your sample is larger than recommended, try to knit more tightly.

Ultimately, knitting is an art, not a science and you aren't a machine; so it's normal to have a small variation of 1-3 cm at the end.

You can find more information about creating a stitch sample in our blog post "HOW TO MEASURE A TENSION SAMPLE" that you will find on our web site weareknitters.com

KNIT THE GAUGE IN:

STOCKINETTE STITCH



THE KIT INCLUDES:

- 17 [22] skeins of The Baby Alpaca from We Are Knitters (50g)
- 5 mm / 8 US / 6 UK circular knitting needles
- One tapestry needle to finish and connect your pieces
- The We Are Knitters tag to sew onto your final piece
- This pattern

TECHNIQUES AND VIDEOS REQUIRED

ENGLISH

Advanced
Level

These are the stitches and techniques you'll need to complete this project:

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Cast on | 7. SKPO (slip, knit, pass over)* |
| 2. Stockinette stitch | 8. Work 2 together* |
| 3. Change colors and cut the end of the yarn* | 9. Join |
| 4. Intarsia* | 10. Pick up stitches |
| 5. Jacquard* | 11. Weave in ends |
| 6. Cast off stitches | 12. Add fringe |



NEED HELP?

Tutorials for many of these stitches and techniques can be found on our website, make sure to watch them and practice.

weareknitters.com

*These techniques are explained in the introduction.



You can find all diagrams and measurements on page 5.

INTRODUCTION

This project is knitted in four colors (A, B, C and D) and in several pieces which are then seamed together: back, left front, right front and sleeves.

Color A = x5 [x6] skeins.
Color B = x5 [x6] skeins.
Color C = x4 [x5] skeins.
Color D = x3 [x4] skeins.

All of the pieces are knitted from the bottom up. Once the pieces are seamed and joined a border is added along the edge of the cardigan.

This pattern is written for two sizes S/M [L/XL]. Follow the instructions for the size you are making, keeping in mind that the first number refers to size S/M and the second to size L/XL. When only one number is given it is the same for all sizes.

We recommend circling, or highlighting, the numbers in the pattern that correspond to the size you are making before beginning to make it easier to follow the pattern instructions.

Before beginning it is important that you know how to do the following techniques:

Change colors and cut the end of the yarn: when you don't have to change colors in the middle of a row and you finish knitting the last row of each color, cut the yarn and use a strand of the next color to knit the next row.

Intarsia:

To make this project you will need to learn the intarsia technique.

This technique involves changing colors of wool to create motifs.

This technique is not to be confused with jacquard. With jacquard there are strands of yarn running behind your work which makes for a thicker fabric. With intarsia, on the other hand, the yarn is only used when needed in the pattern and the back of your work stays free of strands.

To work in intarsia you must cross the strand of yarn that you will no longer use on top of the color you are going to use. Continue working with the new color as usual.

You can find more details on how to do this stitch on our blog at weareknitters.com

under the post "HOW TO PERFECT COLOR CHANGES IN INTARSIA."

Jacquard: To knit jacquard follow these simple steps:

On right side rows, start to knit with one of your colors, and when you reach the point where you have to change colors, leave the yarn you have been knitting with behind your work, pick up the new color and knit the stitches called for. If you want to go back to the first color you were knitting with, pick up the strand that you left behind your work. Don't worry if the change of color is very noticeable, it will be on the wrong side of your work and not be visible.

To work on the wrong side of your work, you will repeat the steps above, with the difference that you will leave the yarn in front of your work and pick up the new color in front rather than behind your work. On this side you will notice when you change colors.

These instructions are just a short introduction to the jacquard technique. At www.weareknitters.com you can watch our video tutorials on how to do this technique.

From row 13 to 44 on the fronts and the back, we will combine the jacquard and intarsia techniques to avoid having very long strands and wrinkles that can form in the fabric. To do this, prepare the skeins as follows:

For the back:

Prepare

1 ball of color B to knit the squares in color B.

1 ball of color A, 1 ball of color C, and 1 ball of color D to knit stitches 1 to 33 [38].

1 ball of color A, 1 ball of color C, 1 ball of color D to knit stitches 34 [45] to 66 [76].

1 ball of color A, 1 ball of color C, 1 ball of color D to knit stitches 67 [83] to 100 [114].

For the left front:

Prepare

1 ball of color B to knit the squares in color B.

1 ball of color A, 1 ball of color C, 1 ball of color D to knit stitches 1 to 33 [38].

1 ball of color A, 1 ball of color C, 1 ball of color D to knit stitches 34 [44] to 50 [60].

For the right front:

Prepare

1 ball of color B to knit the squares in color B.

1 ball of color A, 1 ball of color C, 1 ball of color D to knit stitches 1 to 16.

1 ball of color A, 1 ball of color C, 1 ball of color D to knit stitches 17 [23] to 50 [54].

On the remaining rows in which you change color within the row use the jacquard technique.

SKPO: To make a SKPO, slip 1 stitch as if you were going to knit it. Knit the next stitch. Using your left-hand needle pass the slipped stitch over the knit stitch.

Work 2 together: Work 2 stitches together as if they were 1 stitch.

START KNITTING

BACK

1. Cast on 100 [120] stitches with color A onto one of the wooden needles.

2. Work rows 1 to 190 in stockinette stitch, keeping in mind the color changes specified in the chart:

Odd rows: knit all stitches.

Even rows: purl all stitches.

3. Cast off all stitches with color A.

RIGHT FRONT

1. Cast on 50 [60] stitches with color A onto one of the wooden needles.

2. Work rows 1 to 108 in stockinette stitch, keeping in mind the color changes specified in the chart.

3. Work rows 109 to 190 in stockinette stitch, keeping in mind the decreases on the specified rows. The unspecified rows are worked in stockinette stitch as usual, following the color changes on the chart:

Size S/M

Rows 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175, and 181: knit 1 in the color indicated on the chart, SKPO in the color indicated in the chart. Knit the remaining stitches, keeping in mind the color changes in the chart. At the end of row 190 you will have a total of 37 stitches.

Size L/XL

Rows 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183, and 189: knit 1 in the color indicated in the chart, SKPO in the color indicated in the chart. Knit the remaining stitches, keeping in mind the color changes in the chart. At the end of row 190 you will have a total of 45 stitches.

4. Cast off all stitches with color A.

LEFT FRONT

1. Repeat steps 1 and 2 the same as for the right front.

2. Work rows 109 to 190 in stockinette stitch, keeping in mind the decreases on the specified rows. The unspecified rows are worked in stockinette stitch as usual, following the color changes on the chart:

Size S/M

Rows 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175, and 181: knit all stitches, keeping in mind the color changes in the chart until there are 3 stitches left. Knit 2 together and knit 1 in the color indicated in the chart. At the end of row 190 you will have a total of 37 stitches.

Size L/XL

Rows 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183, and 189: knit all stitches, keeping in mind the color changes in the chart until there are 3 stitches left. Knit 2 together and knit 1 in the color

indicated in the chart. At the end of row 190 you will have a total of 45 stitches.

3. Cast off all stitches with color A.

SLEEVES

Follow these instructions twice to make two sleeves.

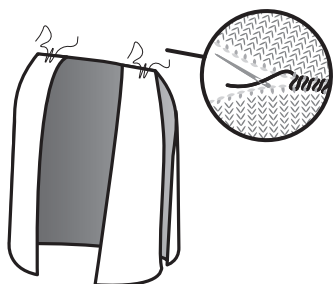
1. Cast on 70 [80] stitches with color A onto one of the wooden needles.

2. Work rows 1 to 112 [116] in stockinette stitch, keeping in mind the color changes specified in the chart

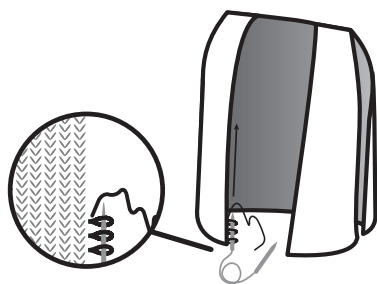
3. Cast off all stitches with color A.

Now we are going to shape the placket and neck of the cardigan, to do so:

1. Thread the tapestry needle with a strand of color A and sew both of the shoulders. To do this, place the front and back right side up lining up the shoulder seams. Sew 37 [45] stitches, make a knot and put down the tapestry needle for now.



2. Using the wooden needles and color A, pick up stitches around the edges of the front pieces and neck. Start with the right front edge and continue to center back of the neck. Pick up 150 [152] stitches (137 from the right front and 13 [15] stitches from the back). To pick up the stitches: *pick up 2 stitches on 2 rows, skip 1, pick up 3 stitches on the next 3 rows, and skip 1*. Repeat from * to * until there are 8 rows remaining on the right front. Pick up 2 stitches on the next 2 rows, skip 1, and pick up the last 5 rows. Pick up 13 [15] stitches from the center of the back neck.

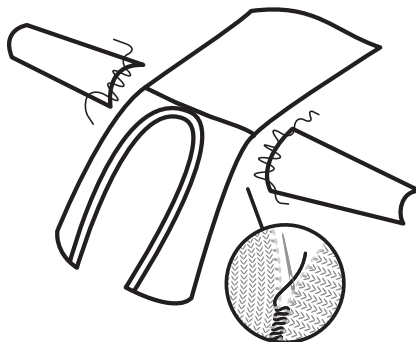


3. Work 25 rows in stockinette stitch with color A with the picked up stitches. Cast off all picked up stitches.

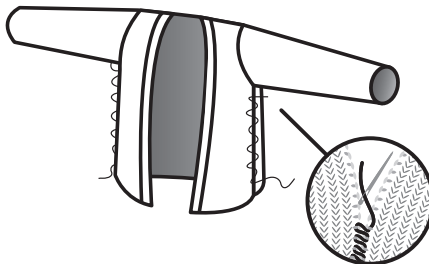
4. Repeat steps 2 and 3 to knit the edge of the left front and center of the back, beginning with the neck and ending at the edge of the left front. Once knitted, sew the two halves of the center back edge together.

You can find more details on how to do this on our blog at www.weareknitters.com under the post "HOW TO PICK UP STITCHES AROUND THE NECK FOR CARDIGANS".

5. Sew the sleeve to the body of sweater, lining up center of sleeve with shoulder seam. Repeat for the second sleeve.



6. Next, sew side seams and sleeve seams with a zigzag stitch.

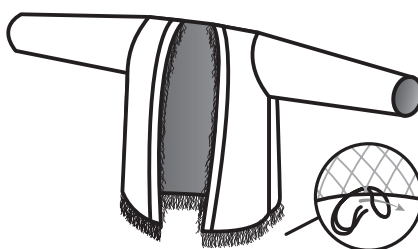


7. To finish, make a knot and weave in the tail end of yarn about 3 inches, cut off even with the fabric. Weave in any loose ends in the same way.

You can find more details on how to do this on our blog at www.weareknitters.com under the post "HOW TO MAKE AN INVISIBLE SEAM".

ADD FRINGE

To add fringe to your project, cut strands in all colors about 12 inches (30 cm) long and tie them to the edge of the cardigan (along the bottom, the sides of the opening, and the neck, alternating colors (*1 color A, 1 color B, 1 color C, 1 color D*). Repeat all along the edge). If you are not sure how to do this, you can consult post on our blog "HOW TO MAKE FRINGE" at www.weareknitters.com.



CUSTOMIZE!

Once you're done knitting, customize your project with pins, brooches, etc. Have fun with it! Send us your pics through Instagram using the hashtags [#weareknitters](https://www.instagram.com/weareknitters) & [#astrofitocardigan](https://www.instagram.com/astrofitocardigan)!

ÉCHANTILLON DE TENSION

Prenez votre temps pour en gagner par la suite ! Cela vous prend seulement 10 minutes de réaliser votre échantillon alors qu'ajuster votre pièce peut vous prendre des heures ou plusieurs jours, notamment si vous devez tout recommencer de zéro.

L'échantillon de tension vous donne des indications sur la tension recommandée pour mener à bien votre projet. Il est particulièrement important de faire un échantillon de 10x10 cm, où vous pouvez compter le nombre de rangs et de mailles pour s'assurer que la tension est la bonne. Avec cette méthode, vos mesures correspondront à celles indiquées dans le patron.

Si l'échantillon est plus petit que recommandé, essayez de tricotez un peu moins tendu. Si votre échantillon est plus large, tricotez plus tendu.

Pour finir, le tricot c'est un art à part entière, pas une science exacte, il est donc normal qu'il ait une différence de 1 à 3 cm à la fin.

Vous trouverez plus d'informations sur la création d'un échantillon pour l'échelle des points sur notre blog: "COMMENT MESURER UN ÉCHANTILLON DE TENSION EN TRICOT" sur notre site www.weareknitters.fr

TRICOTEZ L'ÉCHANTILLON DE TENSION:

POINT JERSEY



LE KIT CONTIENT:

- 17 [22] pelotes de 50 grammes de Baby Alpaga de We Are Knitters
- Aiguilles circulaires de tricot de 5 mm / 8 US / 6 UK
- Une aiguille à coudre pour assembler et coudre la pièce
- L'étiquette We Are Knitters
- Ce patron

Voici les points et techniques utilisés pour réaliser ce projet :

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1. Monter des mailles | 7. Surjet simple* |
| 2. Point Jersey | 8. Tricoter 2 mailles ensemble* |
| 3. Changer de couleur en coupant le fil* | 9. Coudre |
| 4. Intarsia* | 10. Relever des mailles |
| 5. Jacquard* | 11. Terminer le projet |
| 6. Rabattre des mailles | 12. Faire des franges |



AVEZ-VOUS BESOIN D'AIDE ?

La plupart des tutoriels vidéos de ces points et techniques sont disponibles sur notre site web . N'hésitez pas à les consulter et pratiquer.

weareknitters.com



Vous trouverez tous les schémas et les mesures sur la page 5.

* Ces techniques sont expliquées dans l'introduction.

INTRODUCTION

Ce projet se tricote en quatre couleurs (A, B, C et D) et en plusieurs parties séparées qui, une fois terminées, seront assemblées : le dos, les devants (droit et gauche) et les deux manches.

Couleur A = x5 [x6] pelotes.
Couleur B = x5 [x6] pelotes.
Couleur C = x4 [x5] pelotes.
Couleur D = x3 [x4] pelotes.

Toutes les pièces se tricotent de bas en haut. Une fois les pièces tricotées, on ajoutera un bord tout le long du cardigan.

Sur ce patron, deux tailles S/M [L/XL] sont indiquées. Suivez les instructions correspondantes à la taille que vous souhaitez tricoter en tenant compte que le premier chiffre correspond à la taille S/M et le deuxième chiffre correspond à la taille L/XL. Si vous n'avez qu'un seul chiffre, cela voudra dire qu'il vaut pour les deux tailles.

Avant de commencer, nous vous conseillons de souligner les chiffres qui correspondent à votre taille pour faciliter la lecture du patron durant votre travail.

Avant de commencer à tricoter, il convient de connaître les techniques suivantes :

Changer de couleur en coupant le fil : si vous n'avez pas à changer de couleur dans un même rang et vous terminez le dernier rang de chaque couleur, coupez le fil et prenez le fil de la couleur suivante pour tricoter le rang suivant.

Intarsia : Pour tricoter ce projet, vous devez connaître la technique de l'Intarsia.

Cette technique consiste à changer de couleur de laine pour créer des dessins.

À ne pas confondre avec le jacquard où les fils restent sur le verso du projet donnant une plus grande densité au projet. À l'inverse, avec l'intarsia, les fils se lèvent et se tricotent seulement si nécessaire et au moment de changer de couleur. Le verso du projet reste ainsi plus propre et lisse.

Pour réaliser l'intarsia, vous devez croiser le fil de la couleur que vous allez abandonner par-dessus le fil de la couleur que vous allez utiliser. Continuez à tricoter avec la nouvelle couleur normalement.

N'hésitez pas à compléter ces instructions avec le post « COMMENT PERFECTIONNER LES CHANGEMENTS DE COULEUR EN INTARSIA » que vous trouverez sur le blog de notre site web www.weareknitters.fr.

Jacquard : Pour tricoter la technique du jacquard, suivez les étapes indiquées ci-dessous :

Dans les rangs à l'endroit, commencez à tricoter les mailles avec l'une des couleurs et lorsque vous arriverez au moment de changer de couleur, laissez le fil que vous avez utilisé jusque-là à l'arrière de votre projet, prenez la nouvelle couleur et tricotez les mailles indiquées. Si vous voulez utiliser à nouveau l'ancienne couleur, récupérez le fil que vous aviez laissé. Pas de panique si vous voyez un saut de fil car il sera du côté verso du projet et personne ne le verra.

Pour réaliser les parties à l'envers, refaites la même chose qu'avant, la seule différence étant au moment de changer de couleur où vous laisserez le fil à l'avant et prendrez le nouveau à l'avant aussi. Ici, vous pourrez voir les changements de couleur sur le projet.

Ces instructions ne sont qu'un aperçu de la technique du jacquard. Sur www.weareknitters.fr vous trouverez le tutoriel qui vous montre en détail comment travailler cette technique.

Du rang 13 au rang 44 des devants et du dos nous allons combiner les techniques du jacquard y de l'intarsia pour éviter d'avoir des fils trop longs sur l'envers et pour ne pas former des plis ou des rétrécissements sur le tricot. Pour cela, il faudra préparer les pelotes de la façon suivante :

Pour le dos :

Préparez

1 pelote de couleur B pour tricoter tous les carrés de couleur B.

1 pelote de couleur A, 1 pelote de couleur C et 1 pelote de couleur D pour tricoter de la maille 1 à la maille 33 [38].

1 pelote de couleur A, 1 pelote de couleur C et 1 pelote de couleur D pour tricoter de la maille 34 [45] à la maille 66 [76].

1 pelote de couleur A, 1 pelote de couleur C et 1 pelote de couleur D pour tricoter de la maille 67 [83] à la maille 100 [114].

Pour le devant gauche :

Préparez

1 pelote de couleur B pour tricoter tous les carrés de couleur B.

1 pelote de couleur A, 1 pelote de couleur C et 1 pelote de couleur D pour tricoter de la maille 1 à la maille 33 [38].

1 pelote de couleur A, 1 pelote de couleur C et 1 pelote de couleur D pour tricoter de la maille 34 [44] à la maille 50 [60].

Pour le devant droit :

Préparez

1 pelote de couleur B pour tricoter tous les carrés de couleur B.

1 pelote de couleur A, 1 pelote de couleur C et 1 pelote de couleur D pour tricoter de la maille 1 à la maille 16.

1 pelote de couleur A, 1 pelote de couleur C et 1 pelote de couleur D pour tricoter de la maille 17 [23] à la maille 50 [54].

Sur le reste des rangs où vous devrez changer de couleur à l'intérieur des rangs, vous devrez utiliser la technique jacquard.

Surjet simple : pour réaliser 1 surjet simple, glissez 1 maille sans la tricoter sur l'aiguille droite comme si vous alliez la tricoter à l'endroit. Tricotez la maille suivante à l'endroit. À l'aide de l'aiguille gauche, passez la maille que vous aviez glissée sans la tricoter par-dessus celle que vous avez tricotée pour la rabattre.

Tricoter 2 mailles ensemble : tricotez 2 mailles ensemble comme s'il s'agissait d'une seule et même maille.

COMMENCEZ À TRICOTER

DOS

1. Montez 100 [120] mailles avec la couleur A sur une des aiguilles en bois.

2. Tricotez du rang 1 au rang 190 en point jersey en tenant compte des changements de couleur indiqués sur le schéma :

Rangs impairs : tricotez toutes les mailles à l'endroit.

Rangs pairs : tricotez toutes les mailles à l'envers.

3. Rabattez toutes les mailles avec la couleur A.

DEVANT DROIT

1. Montez 50 [60] mailles avec la couleur A sur une des aiguilles en bois.

2. Tricotez du rang 1 au rang 108 en point jersey en tenant compte des changements de couleur indiqués sur le schéma.

3. Tricotez du rang 109 au rang 190 en point jersey en tenant compte des diminutions sur les rangs spécifiés. Tricotez normalement en point jersey les rangs non spécifiés en suivant les changements de couleur indiqués sur le schéma :

Taille S/M

Rangs 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175 et 181 : tricotez 1 maille endroit avec la couleur indiquée

sur le schéma et faites 1 surjet simple avec la couleur indiquée sur le schéma. Tricotez le reste des mailles à l'endroit en tenant compte des couleurs indiquées sur le schéma. À la fin du rang 190 vous aurez un total de 37 mailles.

Taille L/XL

Rangs 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183 et 189 : tricotez 1 maille endroit avec la couleur indiquée sur le schéma et faites 1 surjet simple avec la couleur indiquée sur le schéma. Tricotez le reste des mailles à l'endroit en tenant compte des couleurs indiquées sur le schéma. À la fin du rang 190 vous aurez un total de 45 mailles.

4. Rabattez toutes les mailles avec la couleur A.

DEVANT GAUCHE

1. Répétez les étapes 1 et 2 du devant droit.

2. Tricotez du rang 109 au rang 190 en point jersey en tenant compte des diminutions à réaliser sur les rangs spécifiés. Tricotez normalement en point jersey les rangs non spécifiés en suivant les changements de couleur indiqués sur le schéma :

Taille S/M

Rangs 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175 et 181 : tricotez toutes les mailles à l'endroit en tenant compte des couleurs indiquées sur le

schéma jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 3 mailles. Tricotez 2 mailles ensemble à l'endroit et 1 maille à l'endroit avec la couleur indiquée sur le schéma. À la fin du rang 190 vous aurez un total de 37 mailles.

Taille L/XL

Rangs 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183 et 189 : tricotez toutes les mailles à l'endroit en tenant compte des couleurs indiquées sur le schéma jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 3 mailles. Tricotez 2 mailles ensemble à l'endroit et 1 maille à l'endroit avec la couleur indiquée sur le schéma. À la fin du rang 190 vous aurez un total de 45 mailles.

3. Rabattez toutes les mailles avec la couleur A.

MANCHES

Suivez ces instructions deux fois pour tricoter les deux manches.

1. Montez 70 [80] mailles avec la couleur A sur une des aiguilles en bois.

2. Tricotez du rang 1 au rang 112 [116] en point jersey en tenant compte des changements de couleur indiqués sur le schéma.

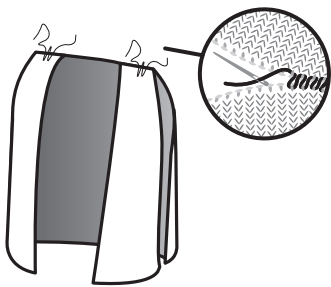
3. Rabattez toutes les mailles avec la couleur A.

COMMENT FINIR ET UNIR SON PROJET

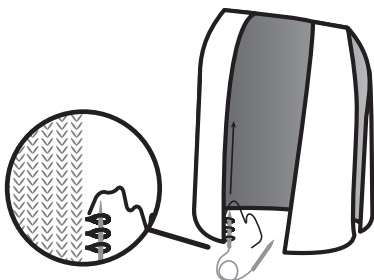
FRANÇAIS

Nous allons maintenant former le bord du cardigan. Pour cela :

1. Enfilez l'aiguille à coudre avec un fil de couleur A et cousez les deux épaules. Pour cela, contre posez le devant et le dos en veillant à bien placer le verso vers l'intérieur et le recto vers l'extérieur. Cousez 37 [45] mailles, faites un nœud et laissez de côté l'aiguille à coudre.



2. Récupérez les aiguilles à tricoter et relevez les mailles autour des bords des devants et du col avec la couleur A. Commencez par le bord du devant droit et continuez jusqu'à la moitié du col. Relevez 150 [152] mailles (137 du devant droit et 13 [15] du dos). Pour relever les mailles : *relevez 2 mailles sur 2 rangs et laissez 1 maille sans la relever, relevez 3 mailles sur les 3 rangs suivants et laissez 1 maille sans la relever*. Répétez de * à * jusqu'à ce qu'il ne reste que 8 rangs pour arriver à la fin du bord du devant droit. Relevez 2 mailles sur les 2 rangs suivants, laissez 1 maille sans la relever et relevez les 5 derniers rangs. Relevez les 13 [15] mailles de la moitié du col du dos.



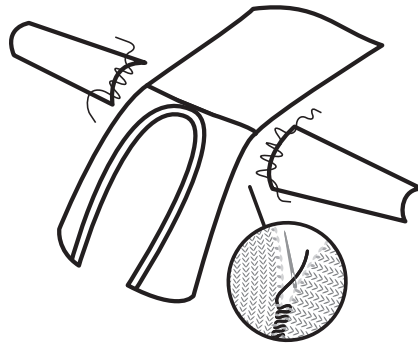
3. Avec les mailles relevées, tricotez 25 rangs en point jersey avec la couleur A. Rabattez les mailles relevées.

4. Répétez les étapes 2 et 3 pour tricoter le bord du devant gauche et l'autre moitié du col en commençant par le col et jusqu'à arriver à la fin du devant gauche. Cousez les deux moitiés du bord, lorsque vous les aurez tricotées.

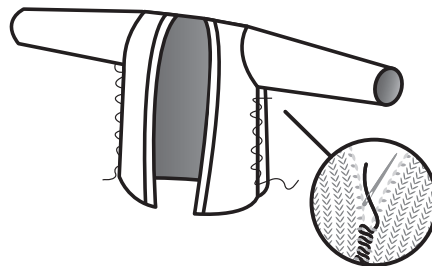
N'hésitez pas à compléter ces instructions avec le tutoriel « COMMENT RELEVER

DES MAILLES SUR LES COLS DES CARDIGANS » que vous trouverez sur le blog de notre site web www.weareknitters.fr.

5. Nous allons ensuite assembler la manche au cardigan en faisant coïncider le centre de la manche avec la couture de l'épaule. Faites la même chose avec l'autre manche.



6. Enfin, cousez les coutures latérales du corps et les manches.

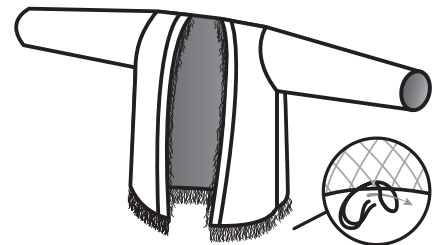


7. Pour terminer, faites un nœud et à l'aide de l'aiguille à coudre camouflez les fils restants entre les mailles tricotées. Lorsque vous aurez camouflé plusieurs centimètres, coupez les fils à ras du tricot.

N'hésitez pas à compléter ces instructions avec le tutoriel « COMMENT RÉALISER UNE COUTURE INVISIBLE » que vous trouverez sur le blog de notre site web www.weareknitters.fr.

FAIRE DES FRANGES

Pour faire les franges de votre projet, coupez des fils de toutes les couleurs d'environ 30 cm et nouez-les tout le long du bord du cardigan sur le bas, les latéraux de l'ouverture et le col, en alternant les couleurs (*1 couleur A, 1 couleur B, 1 couleur C, 1 couleur D* et répétez le long des bords). Si vous ne savez pas comment faire, n'hésitez pas à consulter le post du blog « COMMENT FAIRE DES FRANGES » que vous trouverez sur notre site web www.weareknitters.fr.



CUSTOMISEZ !

Personnalisez votre pièce avec des broches etc... Envoyez-nous vos photos via Instagram avec le hashtag **#weareknitters** et **#astrotocardigan!**

MASCHENPROBE

Nimm dir Zeit, um Zeit zu sparen! Du brauchst 10 Minuten um deine Maschenprobe zu fertigen, während es Stunden oder Tage dauern kann, wenn du die Anleitung später anpassen und eventuell von vorne anfangen musst.

Mit der Maschenprobe wirst du überprüfen, ob die Spannung beim Stricken die Empfohlene für dieses Projekt ist. Es ist sehr wichtig eine Maschenprobe von 10x10 cm zu machen, bei der du die Reihen und Maschen, die in die Probe passen, zählen kannst, um so festzustellen, ob die Spannung richtig ist. Mit dieser Methode werden deine Endmaße mit denen in der Anleitung übereinstimmen.

Wenn deine Probe kleiner als Empfohlen geworden ist, versuche lockerer zu stricken. Wenn sie größer ausgefallen ist, versuche fester zu stricken.

Stricken ist eine Kunst, keine Wissenschaft und du bist keine Maschine, es ist also normal, wenn dein Strickstück am Ende 1-3 cm abweicht.

Du wirst mehr Information hierzu im Blog Post „WIE MAN DIE SPANNUNG EINES MUSTERS MISST“ finden. Diesen findest du auf unserer Webseite weareknitters.de

STRICKE DIE MASCHENPROBE IN:

GLATT RECHTS



DAS SET ENTHÄLT:

- 17 [22] x 50g Knäuel Baby Alpaka von We Are Knitters
- 5 mm / 8 US / 6 UK Rundstricknadeln
- Eine Stopfnadel für die Fertigstellung
- Das We Are Knitters Etikett
- Diese Anleitung

Du wirst diese Muster und Techniken für dieses Projekt verwenden:

1. Maschen anschlagen

2. Glatt rechts

3. Farbwechsel mit Faden
abschneiden*

4. Intarsien-Technik*

5. Jacquard-Technik*

6. Maschen abketten

7. 2 Maschen überzogen
zusammenstricken*

8. 2 Maschen zusammenstricken*

9. Teile zusammennähen

10. Maschen aufnehmen

11. Projekt fertigstellen

12. Fransen machen



BRAUCHT DU HILFE?

Für viele dieser Muster und Techniken findest du Videos auf unserer Website. Schau einfach vorbei und übe ein wenig bevor du loslegst!

weareknitters.com



Du findest alle Zeichnungen und Maße auf Seite 5.

* Diese Techniken werden in der Einleitung erklärt.

EINLEITUNG

Dieses Projekt wird in vier Farben (A, B, C und D) und in mehreren Teilen gestrickt, welche am Ende zusammengeknäht werden: Rückteil, Vorderteil (rechtes und linkes) und beide Ärmel.

Farbe A = x5 [x6] Knäuel.
Farbe B = x5 [x6] Knäuel.
Farbe C = x4 [x5] Knäuel.
Farbe D = x3 [x4] Knäuel.

Alle Teile werden von unten nach oben gestrickt. Sobald alle Einzelteile zusammengeknäht sind, wird eine Leiste entlang der vorderen Kante der Strickjacke angestrickt.

Diese Anleitung ist in vier Größen verfasst S/M [L/XL]. Folge den Anweisungen für die Größe, die Du gerne stricken möchtest. Beachte hierbei, dass die erste Angabe immer für Größe S/M ist und die zweite für Größe L/XL. Wenn es nur eine Angabe gibt, gilt sie für alle Größen.

Wir empfehlen Dir alle Nummern zu markieren, die zu der Größe gehören, die Du stricken möchtest, bevor Du mit dem Stricken beginnst. Dadurch kannst Du der Anleitung leichter folgen.

Bevor Du loslegst ist es wichtig, dass Du folgende Techniken beherrschst:

Farbwechsel mit Faden abschneiden:

Wenn in einer Reihe kein Farbwechsel vorgenommen werden muss und Du die letzte Reihe beendest, schneidest Du den Faden ab und nimmst den Faden einer anderen Farbe um die nächste Reihe zu stricken.

Intarsien-Technik:

Für dieses Projekt musst Du die Intarsien-Technik beherrschen.

Diese Technik verlangt, die Farben Deiner Wolle zu wechseln um ein Motiv zu kreieren.

Verwechsle diese Technik aber nicht mit der Jacquard-Technik. Beim Jacquard lässt Du die aktuell nicht benutzten Farben auf der Rückseite der Arbeit mitlaufen, sodass ein dickeres Gestrick entsteht. In der Intarsien-Technik wird jede Farbe nur dann genutzt, wenn sie wirklich gestrickt wird und ein Farbwechsel vorgegeben ist. Die Rückseite Deines Projekts zeigt keine Querfäden. Um die Intarsien-Technik durchzuführen, musst Du den Strang der Farbe, den Du nicht mehr verwenden willst, über den Strang der Farbe,

die Du jetzt verwenden möchtest, kreuzen. Stricke mit der neuen Farbe normal weiter.

Mehr Details hierzu findest Du auf unserer Website www.weareknitters.de in dem Blogbeitrag „WIE MAN FARBWECHSEL BEI DER INTARSIEN-TECHNIK DURCHFÜHRT“.

Jacquard-Technik:

Um in der Jacquard-Technik zu stricken, befolge einfach diese simplen Schritte:

In allen Reihen auf der rechten Seite beginnst Du mit einer Deiner Farben zu stricken. Wenn Du den Punkt erreichst, an dem die Farbe getauscht werden soll, legst Du den Faden, mit dem Du bisher gestrickt hast, hinter Deine Arbeit, nimmst die neue Farbe auf und strickst die verlangten Maschen damit. Wenn Du zurück zur ersten Farbe möchtest, nimmst Du sie einfach wieder auf und strickst damit weiter. Keine Sorge, wenn der Farbwechsel recht gut sichtbar ist, er ist am Ende auf der linken Seite der Arbeit versteckt und wird nicht zu sehen sein.

Für alle Reihen auf der linken Seite der Arbeit gilt, dass Du die nicht mehr genutzten

Fäden nicht hinter Deine Arbeit, sondern davor legst. Auch neue Farben nimmst Du vor der Arbeit auf und nicht dahinter. Auf dieser Seite sind die Farbwechsel also sichtbar.

Dies ist nur eine kurze Einleitung für die Jacquard-Technik. Auf unserer Website www.weareknitters.de findest Du ein Video-Tutorial, welches beschreibt, wie man diese Technik genau ausführt.

Bei Reihen 13 bis 44 der Vorderteile und des Rückens kombinieren wir die Jacquard- und Intarsien-Technik, um zu lange hervorstehende Fäden und Falten, die sich in der Arbeit bilden können, zu vermeiden. Bereite dafür die Knäuel folgendermaßen vor:

Für den Rücken bereitest Du vor:
1 Knäuel in Farbe B um alle Quadrate in Farbe B zu stricken.

1 Knäuel in Farbe A, 1 Knäuel in Farbe C und 1 Knäuel in Farbe D, um die Maschen 1 bis 33 [38] zu stricken.
1 Knäuel in Farbe A, 1 Knäuel in Farbe C und 1 Knäuel in Farbe D, um die Maschen 34 [45] bis 66 [76] zu stricken.
1 Knäuel in Farbe A, 1 Knäuel in Farbe C und 1 Knäuel in Farbe D, um die Maschen 67 [83] bis 100 [114] zu stricken.

Für das linke Vorderteil bereitest Du vor:
1 Knäuel in Farbe B um alle Quadrate in Farbe B zu stricken.
1 Knäuel in Farbe A, 1 Knäuel in Farbe C und 1 Knäuel in Farbe D, um die Maschen 1 bis 33 [38] zu stricken.
1 Knäuel in Farbe A, 1 Knäuel in Farbe C und 1 Knäuel in Farbe D, um die Maschen 34 [44] bis 50 [60] zu stricken.

Für das rechte Vorderteil bereitest Du vor:
1 Knäuel in Farbe B um alle Quadrate in

Farbe B zu stricken.
1 Knäuel in Farbe A, 1 Knäuel in Farbe C und 1 Knäuel in Farbe D, um die Maschen 1 bis 16 zu stricken.
1 Knäuel in Farbe A, 1 Knäuel in Farbe C und 1 Knäuel in Farbe D, um die Maschen 17 [23] bis 50 [54] zu stricken.
Bei den restlichen Reihen, in denen Du einen Farbwechsel vornimmst, wendest Du die Jacquard-Technik an.

2 Maschen überzogen zusammen stricken: Hebe 1 Masche ab als würdest du sie rechts stricken. Stricke die folgende Masche rechts. Stricke die folgende Masche rechts. Hebe dann die abgehobene Masche mit Hilfe der linken Nadel über die gestrickte Masche.

2 Maschen zusammen stricken: Stricke 2 Maschen zusammen als wären sie eine.

LOS GEHT'S

RÜCKTEIL

1. Schlage 100 [120] Maschen mit der Farbe A auf einer Deiner Holzstricknadeln an.

2. Stricke Reihen 1 bis 190 in glatt rechts, wobei Du die Farbwechsel in der Zeichnung befolgst:

Ungerade Reihen: Stricke alle Maschen rechts.

Gerade Reihen: Stricke alle Maschen links.

3. Kette nun alle Maschen in Farbe A ab.

RECHTES VORDERTEIL

1. Schlage 50 [60] Maschen mit der Farbe A auf einer Deiner Holzstricknadeln an.

2. Stricke Reihen 1 bis 108 in glatt rechts, wobei Du die Farbwechsel in der Zeichnung befolgst.

3. Stricke Reihen 109 bis 190 in glatt rechts, wobei Du die Abnahmen in den angegebenen Reihen beachtest, die nicht angegebenen Reihen strickst Du in glatt rechts wie üblich und befolgst die in der Zeichnung angegebenen Farbwechsel:

Größe S/M

Reihen 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175 und 181: Stricke 1 Masche rechts mit der Farbe, die in der Zeichnung angegeben ist und dann 2 Maschen überzogen zusammen in der

Farbe, die die Zeichnung angibt. Stricke die restlichen Maschen rechts und beachte die Farbwechsel in der Zeichnung. Am Ende von Reihe 190 hast Du insgesamt 37 Maschen.

Größe L/XL

Reihen 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 177, 183 und 189: Stricke 1 Masche rechts mit der Farbe, die in der Zeichnung angegeben ist und dann 2 Maschen überzogen zusammen in der Farbe, die die Zeichnung angibt. Stricke die restlichen Maschen rechts und beachte die Farbwechsel in der Zeichnung. Am Ende von Reihe 190 hast Du insgesamt 45 Maschen.

4. Kette nun alle Maschen in Farbe A ab.

LINKES VORDERTEIL

1. Wiederhole die Schritte 1 und 2 des rechten Vorderteils.

2. Stricke Reihen 109 bis 190 in glatt rechts, wobei Du die Abnahmen in den angegebenen Reihen beachtest, die nicht angegebenen Reihen strickst Du in glatt rechts wie üblich und befolgst die in der Zeichnung angegebenen Farbwechsel:

Größe S/M

Reihen 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175 und 181: Stricke alle Maschen rechts mit den in der Zeichnung angegebenen Farbwechsel bis

noch 3 Maschen übrig bleiben. Stricke 2 Maschen rechts zusammen und 1 Masche rechts in der Farbe, die die Zeichnung angibt. Am Ende von Reihe 190 hast Du insgesamt 37 Maschen.

Größe L/XL

Reihen 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183 und 189: Stricke alle Maschen rechts mit den in der Zeichnung angegebenen Farbwechsel bis noch 3 Maschen übrig bleiben. Stricke 2 Maschen rechts zusammen und 1 Masche rechts in der Farbe, die die Zeichnung angibt. Am Ende von Reihe 190 hast Du insgesamt 45 Maschen.

3. Kette nun alle Maschen in Farbe A ab.

ÄRMEL

Befolge diese Anleitung zweimal, um beide Ärmel zu stricken.

1. Schlage 70 [80] Maschen mit der Farbe A auf einer Deiner Holzstricknadeln an.

2. Stricke Reihen 1 bis 112 [116] in glatt rechts, wobei Du die Farbwechsel in der Zeichnung befolgst.

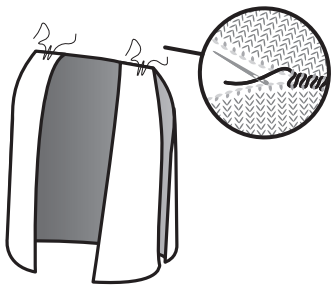
3. Kette nun alle Maschen in Farbe A ab.

WIE MAN DAS PROJEKT FERTIGSTELLT

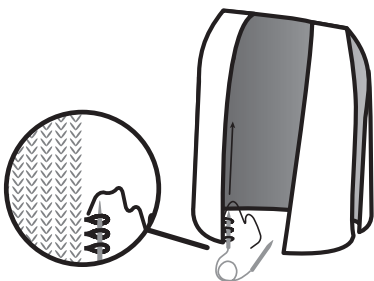
DEUTSCH

Jetzt formen wie die Leiste der Jacke. Das geht so:

1. Fädle Dein Garn in Farbe A in die Nähnadel ein und nähe beide Schultern. Hierfür legst Du Vorder- und Rückteil aufeinander. Die linke Seite des Strickstücks zeigt dabei nach unten und die rechte Seite nach oben. Nähe 37 [45] Maschen von einer der Schultern zusammen, verknote den Faden und lege die Nähnadel beiseite.



2. Nimm nun mit Deinen Stricknadeln die Maschen in Farbe A um den vorderen Kanten und den Hals herum auf. Beginn mit der Kante des rechten Vorderteils und arbeite Dich bis zur Mitte des Halsloches vor. Nimm 150 [152] Maschen (137 aus dem rechten Vorderteil und 13 [15] Maschen aus dem Rücken) auf. Um die Maschen aufzunehmen: *Nimm 2 Maschen in 2 Reihen auf und überspringe 1 Reihe, nimm 3 Maschen in den folgenden 3 Reihen auf und überspringe 1 Reihe*. Wiederhole von * bis * bis 8 Reihen übrig bleiben, um an das Ende der Kante des rechten Vorderteils zu gelangen. Nimm 2 Maschen in den folgenden 2 Reihen auf, überspringe 1 Reihe und nimm die letzten 5 Reihen auf. Nimm die 13 [15] Maschen aus einer Hälfte des Halsloches im Rücken auf.



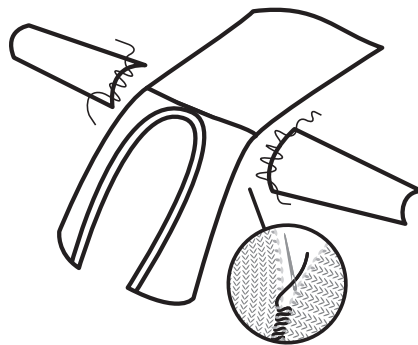
3. Mit diesen aufgenommenen Maschen arbeitest Du nun 25 Reihen in glatt rechts und in der Farbe A. Kette die aufgenommenen Maschen ab.

4. Wiederhole Schritte 2 und 3, um die Kante des linken Vorderteils und die Hälfte des Halsloches zu stricken. Beginne am Hals und stricke bis zum Ende des linken

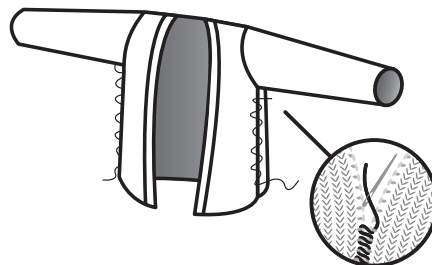
Vorderteils. Nähe beide Hälften der Kante zusammen sobald Du diese fertig gestrickt hast.

Mehr Details hierzu findest Du auf unserer Website www.weareknitters.de in dem Blogbeitrag „WIE MAN MASCHEN AUS DEM HALSLOCH AUFNIMMT“

5. Danach nähst Du den Ärmel der Jacke an den Body wobei die Ärmelmitte auf die Schulternnaht des Bodys trifft. Wiederhole dasselbe mit dem anderen Ärmel.



6. Danach nähst Du die Seitennähte und die unteren Ärmelnähte zusammen.

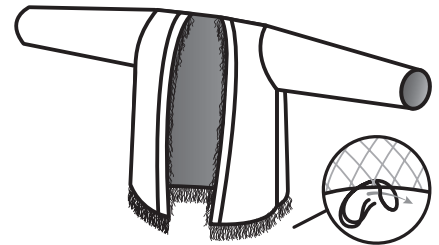


7. Zum Schluss verknötest Du die Fäden und verwebst sie mit Hilfe der Nähnadel mehrere Zentimeter im Gestrick. Schneide sie dann bündig ab.

Mehr Details hierzu findest Du auf unserer Website www.weareknitters.de in dem Blogbeitrag „WIE MAN EINE UNSICHTBARE NAHT MACHT“.

FRANSEN MACHEN

Um Fransen an Dein Projekt zu machen, schneidest Du Fäden in allen Farben von etwa 30cm zurecht und knotest sie entlang der Jackenleiste (am Saum, an den Seiten der Öffnung und am Kragen, indem Du die Farben abwechselnd benutzt (an den Kanten entlang wiederholst Du *1 in Farbe A, 1 in Farbe B, 1 in Farbe C, 1 Farbe D*). Wenn Du Dir nicht sicher bist wie das geht, schau einfach auf unserer Website www.weareknitters.de in dem Blogbeitrag „WIE MAN FRANSEN MACHT“ nach.



WERDE KREATIV!

Sobald du mit deinem Projekt fertig bist, kannst du es noch individuell gestalten, zum Beispiel mit einer Brosche. Falls du dein Ergebnis mit uns auf Instagram teilen möchtest, markiere dein Foto mit den Hashtags #weareknitters und #astrotocardigan!

MUESTRA DE TENSIÓN

¡Tómate tu tiempo para ahorrar tiempo! Hacer tu muestra te llevará 10 minutos, mientras que ajustar tu proyecto una vez tejido, te llevará horas o incluso días si tienes que empezar de nuevo.

La muestra de tensión es la tensión recomendada para la realización de tu proyecto. Es muy importante que antes de empezar tu labor hagas una muestra para contar cuántos puntos y cuántas vueltas caben en 10x10 cm para asegurarte de que tu tensión es la correcta para este proyecto. De este modo, tus medidas corresponderán con las especificadas en el esquema.

Si tu muestra es más pequeña que la recomendada, trata de tejer un poco más suelto. Si tu muestra es más grande que la recomendada, trata de tejer un poco más apretado.

Por último, ten en cuenta que tejer no es una ciencia exacta ni se hace a máquina. Es normal que las medidas de tu prenda finalizada puedan variar en 1 a 3 centímetros de las que ves en este patrón.

Puedes encontrar más información sobre la muestra del punto en el post del blog: “CÓMO MEDIR UNA MUESTRA DE TENSIÓN” que encontrarás en nuestra web weareknitters.es

TEJE LA MUESTRA DE TENSIÓN EN:

PUNTO JERSEY



EL KIT INCLUYE:

- 17 [22] ovillos de 50 gramos de Baby Alpaca de We Are Knitters
- Agujas circulares de 5 mm / 8 US / 6 UK
- Una aguja lanera para unir y rematar
- La etiqueta de We Are Knitters
- Este patrón

Estos son los puntos y técnicas que vas a necesitar para realizar este proyecto:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1. Montar puntos | 7. Surjete simple* |
| 2. Punto Jersey | 8. Tejer 2 puntos juntos* |
| 3. Cambiar de color cortando la hebra* | 9. Coser |
| 4. Intarsia* | 10. Recoger puntos |
| 5. Jacquard* | 11. Rematar |
| 6. Cerrar puntos | 12. Poner flecos |

* Estas técnicas tienen explicación en la introducción.



¿NECESITAS AYUDA?

La mayoría de estos puntos y técnicas tienen tutorial en nuestra web. No dudes en consultarlos y practicar.

weareknitters.com



Puedes encontrar todos los esquemas y medidas en la página 5.

INTRODUCCIÓN

Este proyecto se teje en cuatro colores (A, B, C y D) y en varias partes por separado que una vez tejidas se unen: la espalda, los delanteros (derecho e izquierdo) y las dos mangas.

Color A = x5 [x6] ovillos.
Color B = x5 [x6] ovillos.
Color C = x4 [x5] ovillos.
Color D = x3 [x4] ovillos.

Todas las piezas se tejen de abajo hacia arriba. Una vez tejidas las piezas y unidas, se añade un borde a lo largo de la chaqueta.

En este patrón se especifican dos tallas S/M [L/XL]. Sigue las instrucciones correspondientes a la talla que necesites teniendo en cuenta que el primer número hace referencia a la talla S/M y el segundo a la L/XL. Cuando solo se da un número, sirve para todas las tallas.

Te recomendamos que antes de empezar a tejer marques los números correspondientes a la talla que necesites para facilitar la lectura del patrón mientras trabajas.

Antes de empezar a tejer es importante que conozcas las siguientes técnicas:

Cambiar de color cortando la hebra: cuando no se tenga que cambiar de color dentro de la vuelta y termines la última vuelta de cada color corta la hebra y toma la hebra del siguiente color para tejer la siguiente vuelta.

Intarsia: para tejer este proyecto, necesitarás aprender la técnica de intarsia.

Esta técnica consiste en cambiar el color de la lana para crear dibujos.

No hay que confundirlo con el jacquard. En el jacquard las hebras van quedando por la parte trasera quedando un tejido más grueso. Por el contrario, en la intarsia, las hebras se levantan y se tejen sólo cuando es necesario y te lo pide el cambio de color. La parte trasera queda limpia de hebras y lisa.

Para realizar la intarsia debes cruzar la hebra del color que vas a dejar de utilizar por encima de la hebra del color que vas a usar. Continúa tejiendo con el nuevo color normalmente.

Puedes completar estas instrucciones con el post “CÓMO PERFECCIONAR LOS CAMBIOS DE COLOR EN INTARSIA” que encontrarás en el blog de nuestra web www.weareknitters.com

Jacquard: para realizar la técnica del jacquard sigue estos sencillos pasos:

En las vueltas del derecho, comienza a tejer los puntos con uno de los colores, cuando llegues al cambio de color, deja la hebra que habías estado usando hasta ahora detrás de tu proyecto, coge el nuevo color y teje los puntos que corresponda. Si quieres volver a retomar el color del principio, vuelve a coger la hebra que dejaste. No te asustes si te queda un salto de lana, queda por detrás y forma parte del revés de la prenda, por lo que no se verá.

Para realizar el revés de la prenda, realiza el mismo proceso anterior con la diferencia que a la hora de cambiar de color, dejarás la hebra por delante y retomarás otro color por delante del proyecto. En este caso podrás ver los saltos de color que se hacen en el proyecto.

Estas instrucciones son una leve introducción de la técnica del jacquard. En www.weareknitters.com puedes ver a través de los video tutoriales como realizar esta técnica.

De la vuelta 13 a la 44 de los delanteros y la espalda combinaremos las técnicas de jacquard y de intarsia para evitar hebras muy largas y arrugas que se puedan formar en el tejido. Para ello prepara los ovillos de la siguiente manera:

Para la espalda:

Prepara

1 ovillo del color B para tejer todo los cuadrados del color B.

1 ovillo del color A, 1 ovillo del color C y 1 ovillo del color D para tejer del punto 1 al 33 [38].

1 ovillo del color A, 1 ovillo del color C y

1 ovillo del color D para tejer del punto 34 [45] al 66 [76].

1 ovillo del color A, 1 ovillo del color C y 1 ovillo del color D para tejer del punto 67 [83] al 100 [114].

Para el delantero izquierdo:

Prepara

1 ovillo del color B para tejer todo los cuadrados del color B.

1 ovillo del color A, 1 ovillo del color C y

1 ovillo del color D para tejer del punto 1 al 33 [38].

1 ovillo del color A, 1 ovillo del color C y

1 ovillo del color D para tejer del punto 34 [44] al 50 [60].

Para el delantero derecho:

Prepara

1 ovillo del color B para tejer todo los cuadrados del color B.

1 ovillo del color A, 1 ovillo del color C y 1 ovillo del color D para tejer del punto 1 al 16. 1 ovillo del color A, 1 ovillo del color C y 1 ovillo del color D para tejer del punto 17 [23] al 50 [54].

En el resto de vueltas en el que cambies de color dentro de las vueltas usa la técnica de jacquard.

Surjete simple: para realizar un surjete simple pasa 1 punto sin tejer como si fueras a tejerlo del derecho. Teje el siguiente punto del derecho. Con la ayuda de la aguja izquierda, pasa el punto que pasaste sin tejer por encima del que tejiste para cerrarlo.

Tejer 2 puntos juntos: teje 2 puntos juntos como si fueran uno solo.

COMIENZA A TEJER

ESPALDA

1. Monta 100 [120] puntos con el color A en una de las agujas de madera.

2. Teje de la vuelta 1 a la 190 a punto jersey teniendo en cuenta los cambios de color del esquema:

Vueltas impares: teje todos los puntos del derecho.

Vueltas pares: teje todos los puntos del revés.

3. Cierra todos los puntos con el color A.

DELANTERO DERECHO

1. Monta 50 [60] puntos con el color A en una de las agujas de madera.

2. Teje de la vuelta 1 a la 108 a punto jersey teniendo en cuenta los cambios de color del esquema.

3. Teje de la vuelta 109 a la 190 a punto jersey teniendo en cuenta las disminuciones en las vueltas mencionadas. Las vueltas no mencionadas téjelas a punto jersey normalmente siguiendo los cambios de color del esquema:

Talla S/M

Vueltas 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175 y 181: teje 1 punto del derecho del color que marca el esquema,

y haz 1 surjete simple en el color que marca el esquema. Teje el resto de puntos del derecho teniendo en cuenta los colores del esquema. Al final de la vuelta 190 tendrás un total de 37 puntos.

Talla L/XL

Vueltas 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183 y 189: teje 1 punto del derecho del color que marca el esquema, y haz 1 surjete simple en el color que marca el esquema. Teje el resto de puntos del derecho teniendo en cuenta los colores del esquema. Al final de la vuelta 190 tendrás un total de 45 puntos.

4. Cierra todos los puntos con el color A.

DELANTERO IZQUIERDO

1. Repite los pasos 1 y 2 del delantero derecho.

2. Teje de la vuelta 109 a la 190 a punto jersey teniendo en cuenta las disminuciones en las vueltas mencionadas las vueltas no mencionadas téjelas a punto jersey normalmente siguiendo los cambios de color del esquema:

Talla S/M

Vueltas 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175 y 181: teje todos los puntos del derecho teniendo en cuenta los colores del esquema hasta que te queden 3 puntos. Teje 2 puntos juntos del derecho y

1 punto del derecho del color que marca el esquema. Al final de la vuelta 190 tendrás un total de 37 puntos.

Talla L/XL

Vueltas 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183 y 189: teje todos los puntos del derecho teniendo en cuenta los colores del esquema hasta que te queden 3 puntos. Teje 2 puntos juntos del derecho y 1 punto del derecho del color que marca el esquema. Al final de la vuelta 190 tendrás un total de 45 puntos.

3. Cierra todos los puntos con el color A.

MANGAS

Sigue estas instrucciones dos veces para tejer las dos mangas.

1. Monta 70 [80] puntos con el color A en una de las agujas de madera.

2. Teje de la vuelta 1 a la 112 [116] a punto jersey teniendo en cuenta los cambios de color del esquema

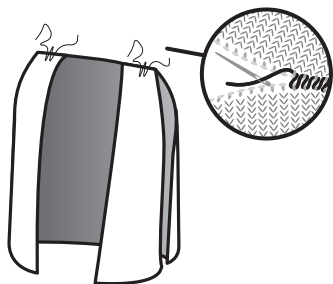
3. Cierra todos los puntos con el color A.

CÓMO REMATAR Y UNIR TU PROYECTO

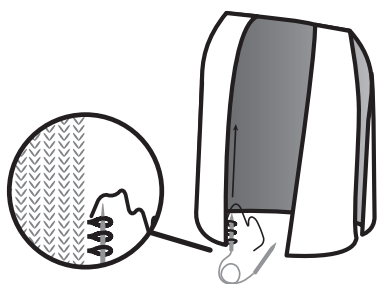
ESPAÑOL

A continuación vamos a formar el borde de la chaqueta. Para ello:

1. Enhebra la aguja lanera con una hebra de la misma fibra del color A y cose los dos hombros. Para esto, sitúa los delanteros y la espalda contrapuestas con el revés boca abajo y el derecho boca arriba. Cose 37 [45] puntos, haz un nudo y deja la aguja lanera por el momento.



2. Retoma las agujas de tejer y recoge los puntos alrededor de los bordes delanteros y el cuello con el color A. Empieza por el borde del delantero derecho y continúa hasta la mitad del cuello. Recoge 150 [152] puntos (137 del delantero derecho y 13 [15] de la espalda). Para recoger los puntos: *Recoge 2 puntos en 2 vueltas y deja 1 sin recoger, recoge 3 puntos en las siguientes 3 vueltas y deja 1 sin recoger*. Repite de * a * hasta que te queden 8 vueltas para llegar al final del borde delantero derecho. Recoge 2 puntos en las 2 siguientes vueltas, deja 1 sin recoger y recoge las últimas 5 vueltas. Recoge los 13 [15] puntos de la mitad del cuello de la espalda.

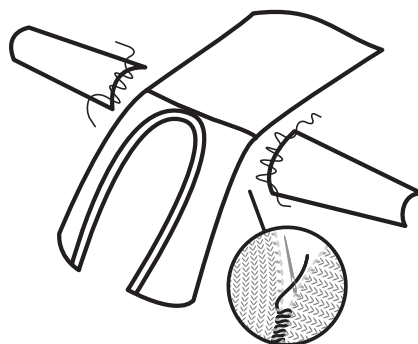


3. Con los puntos recogidos, teje 25 vueltas a punto jersey con el color A. Cierra los puntos recogidos.

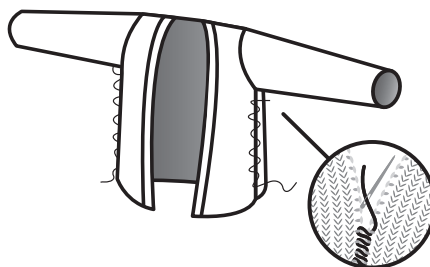
4. Repite los pasos 2 y 3 para tejer el borde del delantero izquierdo y la mitad del cuello empezando por el cuello hasta llegar al final del delantero izquierdo. Cose las dos mitades del borde una vez tejidos.

Puedes completar estas instrucciones con el tutorial “CÓMO RECOGER PUNTOS DEL CUELLO EN CHAQUETAS” que encontrarás en el blog de nuestra web www.weareknitters.com.

5. A continuación, une la manga a la chaqueta haciendo coincidir el centro de la manga con la costura del hombro. Repite lo mismo con la otra manga.



6. Por último, cose las costuras laterales del cuerpo y las mangas.

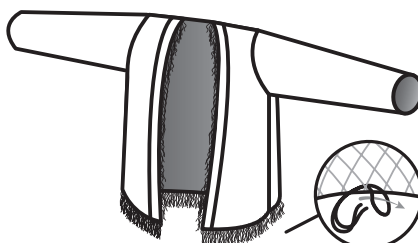


7. Para rematar, haz un nudo y camufla las hebras sobrantes metiéndolas entre el tejido con la ayuda de la aguja lanera. Cuando hayas metido varios centímetros córtalas a ras del tejido.

Puedes completar estas instrucciones con el tutorial “CÓMO HACER UNA COSTURA INVISIBLE” que encontrarás en el blog de nuestra web www.weareknitters.com

HACER FLECOS

Para hacer los flecos de tu proyecto, corta hebras de unos 30 cm de todos los colores y anúdalos por todo el borde de la chaqueta (por el bajo, los laterales de la abertura y el cuello, alternando los colores (*1 color A, 1 color B, 1 color C, 1 color D* repetir a lo largo de los bordes). Si no sabes cómo hacerlo, puedes consultar el post del blog “CÓMO HACER FLECOS” que encontrarás en nuestra web www.weareknitters.com



¡CUSTOMÍZALO!

Una vez hayas acabado, customízalo con parches, broches, etc. ¡Y presume de él! ¡Mádanos fotos a través de Instagram con el hashtag [#weareknitters](https://www.instagram.com/weareknitters) y [#astrofitocardigan](https://www.instagram.com/astrofitocardigan)!

TENSIONE

Per risparmiare tempo, dedica un po' di tempo al campione! In 10 minuti puoi realizzare un campione, grazie al quale non dovrai apportare modifiche al capo dopo aver iniziato, le modifiche possono richiedere ore o giornate intere, soprattutto se sei già avanti nella lavorazione.

Fai un campione per riuscire ad arrivare alla tensione indicata per lavorare il capo. È molto importante fare un quadrato di 10x10 cm, poi contare il numero di maglie e ferri per assicurarti di raggiungere la tensione corretta per il progetto. In questo modo, otterrai le misure corrispondenti a quelle dello schema.

Se il campione è più piccolo rispetto alla dimensione consigliata, cerca di lavorare più morbidamente. Se il campione è più grande, cerca di lavorare un po' più stretto.

Ricorda che il lavoro a maglia è un'arte, non una scienza esatta e tu non sei una macchina, quindi è normale avere una variazione di 1-3 cm nel lavoro finito.

Puoi trovare ulteriori informazioni sulla mostra del campione nel blog del nostro sito weareknitters.it, consultando l'articolo "COME MISURARE UN CAMPIONE DI TENSIONE".

REALIZZA IL CAMPIONE A:

MAGLIA RASATA



IL KIT COMPRENDE:

- 17 [22] gomitoli di Baby Alpaca da 50 grammi di We Are Knitters.
- Ferri circolari calibro 5 mm / 8 US / 6 UK.
- Un ago da lana per finire e cucire i pezzi.
- L'etichetta We Are Knitters da applicare al capo finito.
- Questo pattern da seguire.

Qui trovi un elenco dei punti e delle tecniche utilizzati per questo progetto:

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Avviare le maglie | 7. Accavallata semplice* |
| 2. Maglia rasata | 8. Lavorare 2 maglie insieme* |
| 3. Cambiare colore tagliando il filato* | 9. Cucire |
| 4. Intarsia* | 10. Riprendere le maglie |
| 5. Jacquard* | 11. Rifinire |
| 6. Intrecciare le maglie | 12. Aggiungere frange |

* Queste tecniche verranno spiegate nell'introduzione.



HAI BISOGNO DI AIUTO?

Sul nostro sito puoi trovare i tutorial relativi a molti di questi punti e tecniche. Non aspettare: guardali ed esercitati.

weareknitters.com



Puoi trovare tutti gli schemi e le misure a pagina 5.

INTRODUZIONE

Questo progetto si lavora in quattro colori (A, B, C e D) e in varie parti da unire alla fine: il dietro, i due davanti (destro e sinistro) e le due maniche.

Colore A = x5 [x6] gomitoli.
Colore B = x5 [x6] gomitoli.
Colore C = x4 [x5] gomitoli.
Colore D = x3 [x4] gomitoli.

Tutte le parti si lavorano dal basso verso l'alto. Una volta realizzate e unite le parti, si aggiunge un bordo lungo il cardigan.

Il modello è disponibile in due taglie S/M [L/XL]. Segui le istruzioni per la taglia desiderata ricordando che il primo numero è per la taglia S/M e il secondo per la taglia L/XL: quando vedi un solo numero, significa che vale per tutte le taglie.

Ti consigliamo di cerchiare i numeri relativi alla taglia che vuoi realizzare prima di metterti all'opera. In questo modo sarà più semplice seguire il modello durante la lavorazione.

Prima di cominciare assicurati di conoscere queste tecniche:

Cambio di colore tagliando il filato: quando il pattern indica di cambiare colore, una volta terminato il ferro del colore appena utilizzato, è necessario tagliare i fili lasciando un pezzo per rifinire, prima di procedere con l'altro colore.

Intarsia: per realizzare questo progetto devi imparare la tecnica dell'intarsia.

Si tratta di cambiare colore con lana per creare dei disegni. Questa tecnica non va confusa con la lavorazione jacquard.

Nel jacquard ci sono dei fili che corrono dietro il lavoro e danno maggiore spessore al tessuto. Invece con l'intarsia, si usa il filo solo quando indicato nel modello e sul retro del lavoro non ci sono fili volanti.

Puoi trovare maggiori informazioni su come fare nel nostro blog weareknitters.it nel post "COME PERFEZIONARE I CAMBIAMENTI DI COLORE NELL'INTARSIA".

Jacquard: per realizzare la tecnica Jacquard devi seguire le indicazioni seguenti:

Nei ferri a diritto lavora con uno dei colori, quando arrivi al momento in cui devi cambiare colore, lascia il filo che stavi usando sul dietro del lavoro, prendi il nuovo colore e lavora le maglie necessarie. Se vuoi ritornare al primo colore che stavi usando, riprendi il filo che avevi lasciato dietro il lavoro. Non preoccuparti se il cambio di colore si nota molto, sarà sul dietro del lavoro e non si noterà.

Per lavorare i ferri sul rovescio del lavoro, ripeti i passaggi precedenti, ma dovrai lasciare il filo sul davanti del lavoro e riprendere il nuovo colore davanti anziché dietro il lavoro. Da questo lato, si vedono i cambiamenti di colore.

Queste indicazioni sono solo un'introduzione breve alla tecnica jacquard. Sul sito www.weareknitters.it puoi guardare i nostri video tutorial che illustrano questa tecnica.

Dal ferro 13 al ferro 44 dei davanti e del dietro uniremo la tecnica del jacquard con quella dell'intarsia per evitare filati molto lunghi e rughe che si possono formare sul tessuto. Prepara quindi i gomitoli come indicato:

Per il dietro prepara:

1 gomitolo del colore B per lavorare tutti i quadrati del colore B.

1 gomitolo del colore A, 1 gomitolo del colore C e 1 gomitolo del colore D per lavorare dalla maglia 1 alla maglia 33 [38].

1 gomitolo del colore A, 1 gomitolo del colore C e 1 gomitolo del colore D per lavorare dalla maglia 34 [45] alla maglia 66 [76].

1 gomitolo del colore A, 1 gomitolo del colore C e 1 gomitolo del colore D per lavorare dalla maglia 67 [83] alla maglia 100 [114].

Per il davanti sinistro prepara:

1 gomitolo del colore B per lavorare tutti i quadrati del colore B.

1 gomitolo del colore A, 1 gomitolo del colore C e 1 gomitolo del colore D per

lavorare dalla maglia 1 alla maglia 33 [38].

1 gomitolo del colore A, 1 gomitolo del colore C e 1 gomitolo del colore D per lavorare dalla maglia 34 [44] alla maglia 50 [60].

Per il davanti destro prepara:

1 gomitolo del colore B per lavorare tutti i quadrati del colore B.

1 gomitolo del colore A, 1 gomitolo del colore C e 1 gomitolo del colore D per lavorare dalla maglia 1 alla maglia 16.

1 gomitolo del colore A, 1 gomitolo del colore C e 1 gomitolo del colore D per lavorare dalla maglia 17 [23] alla maglia 50 [54].

Per il resto dei ferri dove cambi colore all'interno dei ferri utilizza la tecnica del jacquard.

Accavallata semplice: per fare un'accavallata semplice, passa 1 maglia come se dovessi lavorarla a diritto. Lavora a diritto la maglia seguente con il ferro di sinistra, porta la maglia che hai passato sopra quella lavorata.

Lavorare due maglie insieme: lavora due maglie insieme come se fossero una maglia soltanto.

COMINCIAMO

DIETRO

1. Avvia 100 [120] maglie con il colore A su uno dei ferri di legno.

2. Lavora dal ferro 1 a la 190 a maglia rasata seguendo i cambi di colore dello schema:

Ferri dispari: lavora tutte le maglie a diritto.

Ferri pari: lavora tutte le maglie a rovescio.

3. Intreccia tutte le maglie con il colore A.

DAVANTI DESTRO

1. Monta 50 [60] maglie con il colore A su uno dei ferri di legno.

2. Lavora dal ferro 1 al ferro 108 a maglia rasata, considerando i cambi di colore dello schema.

3. Lavora dal ferro 109 al ferro 190 a maglia rasata, realizzando le diminuzioni dei ferri citati. Laddove non ci siano indicazioni precise, lavora normalmente a maglia rasata, considerando i cambi di colore dello schema:

Taglia S/M

Ferri 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175 y 181: lavora 1 maglia a diritto del colore indicato dallo schema, e fai 1 accavallata semplice nel colore indicato dallo schema. Lavora il resto delle maglie a diritto, considerando i colori dello schema.

Alla fine del ferro 190 avrai un totale di 37 maglie.

Taglia L/XL

Ferri 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183 e 189: lavora 1 maglia a diritto del colore indicato dallo schema, e fai 1 accavallata semplice nel colore indicato dallo schema. Lavora il resto delle maglie a diritto, considerando i colori dello schema. Alla fine del ferro 190 avrai un totale di 45 maglie.

4. Intreccia tutte le maglie con il colore A.

DAVANTI SINISTRO

1. Ripeti i passi 1 e 2 del davanti destro.

2. Lavora dal ferro 109 al ferro 190 a maglia rasata, realizzando le diminuzioni dei ferri citati. Laddove non ci siano indicazioni precise, lavora normalmente a maglia rasata, considerando i cambi di colore dello schema:

Taglia S/M

Ferri 109, 115, 121, 127, 133, 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175 e 181: lavora tutte le maglie a diritto considerando i colori dello schema fino a che non rimangono 3 maglie. Lavora 2 maglie insieme a diritto e 1 maglia a diritto del colore indicato dallo schema. Alla fine del ferro 190 avrai un totale di 37 maglie.

Taglia L/XL

Ferri 109, 113, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 183 e 189: lavora tutte le maglie a diritto considerando i colori dello schema fino a che non rimangono 3 maglie. Lavora 2 maglie insieme a diritto e 1 maglia a diritto del colore indicato dallo schema. Alla fine del ferro 190 avrai un totale di 45 maglie.

3. Intreccia tutte le maglie con il colore A.

MANICHE

Segui queste istruzioni due volte per lavorare le maniche:

1. Avvia 70 [80] maglie con il colore A su uno dei ferri di legno.

2. Lavora dal ferro 1 al ferro 112 [116] a maglia rasata, considerando i cambi di colore dello schema.

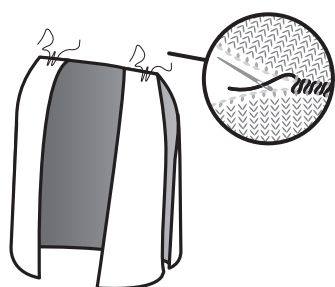
3. Intreccia tutte le maglie con il colore A.

COME CUCIRE IL PROGETTO E RIFINIRE

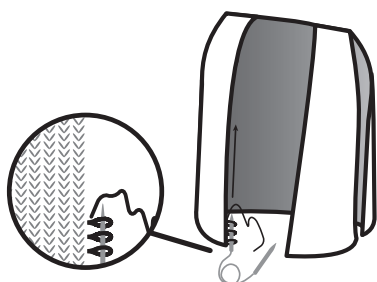
ITALIANO

Ora aggiungeremo un bordo al cardigan, per procedere:

1. Infila nell'ago da lana lo stesso filato del colore A che hai usato per il tuo progetto e cuci una delle spalle. Sovrapponi la parte anteriore e quella opposta con il rovescio del capo rivolto verso il basso e il dritto rivolto verso l'alto. Cuci 37 [45] maglie da una delle spalle, fai un nodo e riponi l'ago da lana per il momento.



2. Con i ferri da maglia riprendi le maglie attorno ai bordi del davanti e del collo con il colore A. Comincia con il davanti sinistro, continua verso il centro del collo. Riprendi 150 [152] maglie (137 del davanti destro e 13 [15] del dietro). Per riprendere le maglie: *riprendi 2 maglie in 2 ferri e lascia 1 maglia senza riprenderla, riprendi 3 maglie nei successivi 3 ferri e lascia 1 maglia senza riprenderla*. Ripeti da * a * fino a che non rimangono 8 ferri per arrivare alla fine del bordo davanti destro. Riprendi 2 maglie nei successivi 2 ferri, lascia 1 maglia senza riprenderla e riprendi gli ultimi 5 ferri. Riprendi le 13 [15] maglie nella metà del collo del dietro.



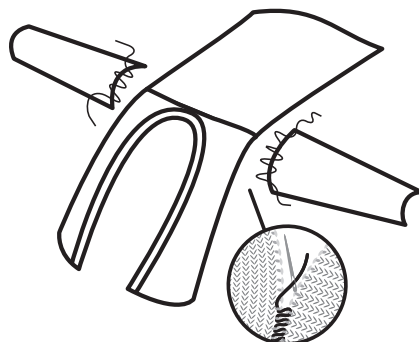
3. Lavora 25 ferri a maglia rasata con il colore A con le maglie che hai ripreso. Intreccia tutte le maglie.

4. Ripeti i passaggi 2 e 3 per realizzare il bordo del davanti sinistro e metà del dietro iniziando per il collo fino ad arrivare alla fine del davanti sinistro. Una volta terminato, cuci le due metà del bordo.

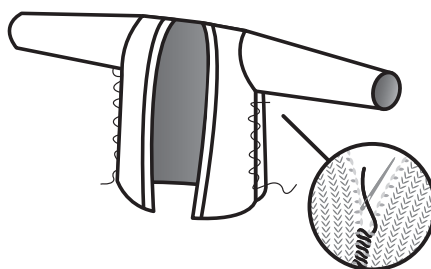
Puoi trovare maggiori informazioni sul nostro blog www.weareknitters.com,

consultando il post "HOW TO PICK UP STITCHES AROUND THE NECK FOR CARDIGANS".

5. Poi unisci la manica al cardigan facendo coincidere il centro della manica con la cucitura della spalla. Ripeti lo stesso procedimento con l'altra manica.



6. Infine cuci i lati e le maniche.



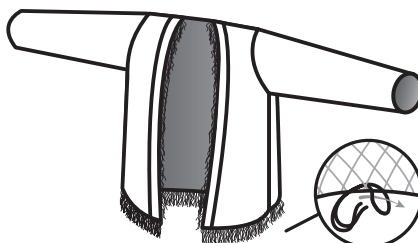
7. Per rifinire, fai un nodo e nascondi la codina per circa 8 centimetri, taglia in pari con il tessuto.

Nascondi tutte le codine allo stesso modo

Puoi trovare maggiori informazioni sul nostro blog www.weareknitters.com consultando il post "HOW TO MAKE AN INVISIBLE SEAM".

FARE LE FRANGE

Per aggiungere una frangia al tuo cardigan, taglia dei fili lunghi circa 30 cm di tutti i colori e legali al bordo del cardigan (sotto, sui lati dell'apertura e sul collo, alternando colori (*1 colore A, 1 colore B, 1 colore C, 1 colore D* a ripetizione sui bordi)). Se non sai come fare puoi consultare il post "HOW TO MAKE FRINGE" nel nostro sito www.weareknitters.com.



METTICI DEL TUO!

Una volta terminato il lavoro a maglia, personalizza il capo con spille, bottoni, e così via. Divertiti! Fotografa il tuo capo e condividilo via Instagram con gli hashtag [#weareknitters](https://www.instagram.com/weareknitters) & [#astrofitocardigan](https://www.instagram.com/astrofitocardigan)!

GARMENT CARE / LAVAGE ET ENTRETIEN DU VÊTEMENT / PFLEGEHINWEISE / CUIDADOS DE LA PRENDA / CURA DEL CAPO



**Hand washable / Lavage à la main / Handwäsche /
Lavado a mano / Lavaggio a mano**

EN / Because of their delicate nature, we recommend that you wash garments made from these fibers by hand, with cold water and a neutral soap. Lay flat to dry to prevent any loss of shape.

FR / En parlant de fibres délicates, nous vous recommandons de laver la pièce finale à la main, avec de l'eau froide et du savon neutre. Ensuite, laissez-la sécher horizontalement pour éviter qu'elle se déforme.

DE / Um solch zarte Fasern zu behandeln, empfehlen wir dir, die Kleidung mit der Hand unter kaltem Wasser und mit neutraler Seife zu waschen. Lege es zum Trocknen auf eine horizontale Oberfläche, um Verformungen zu vermeiden.

ES / Al tratarse de fibras tan delicadas, te recomendamos lavar la prenda final a mano, con agua fría y jabón neutro y dejarla secar sobre una superficie horizontal para evitar que se deforme.

IT / Trattandosi di fibre molto delicate, ti raccomandiamo di lavare il capo finale a mano, con acqua fredda e con sapone neutro. Per evitare che si deformi, ti consigliamo inoltre di lasciarlo asciugare su una superficie orizzontale.

These fibers should be hand washed: / Voici les fibres qu'il faut laver à la main : / Diese Garne müssen mit der Hand gewaschen werden: / Estas son las fibras que necesitan lavado a mano: / Queste fibre devono essere lavate a mano:

THE WOOL	THE PETITE WOOL	THE BABY ALPACA	THE COTTON	THE WAVE
100% PERUVIAN HIGHLAND WOOL	100% PERUVIAN HIGHLAND WOOL	100% BABY ALPACA	100% PERUVIAN PIMA COTTON	100% WOOL
200 gr / 7 oz 80 mts / 87 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	50 gr / 1.75 oz 112 mts / 123 yds	100 gr / 3.5 oz 212 mts / 232 yds	100 gr / 3.5 oz 130 mts / 142 yds



Machine washable / Lavage en machine / Waschmaschine / Lavado a máquina / Lavaggio in lavatrice

EN / Items made from The Fabric Yarn, The Meriwool and The Meripaca can be machine-washed in the delicate or handwash cycles and with a neutral soap. We also recommend that you lay your finished pieces flat to dry to prevent any loss of shape.

DE / Kleidungsstücke aus Textilgarn, Merinowolle und Meripaca kann man in die Waschmaschine geben, sofern man ein schonendes Programm mit neutraler Seife auswählt. Zusätzlich empfehlen wir dir, die Kleidung glatt und auf einer horizontalen Oberfläche trocknen zu lassen, damit sie sich nicht verformt.

IT / I capi realizzati in fettuccia, Meriwool e Meripaca possono essere lavati in lavatrice, utilizzando un programma delicato e possibilmente un sapone neutro. Inoltre, per evitare che si deformino, ti consigliamo di asciugarli in piano come il resto dei tuoi capi in lana.

FR / Les pièces de Trapilho, de Meriwool et de Meripaca peuvent se mettre en machine, en utilisant toujours un programme délicat et si possible avec un savon neutre. De plus, nous vous recommandons de sécher vos pièces sur une surface plate, comme le reste de vos pièces en laine afin qu'elles ne se déforment pas.

ES / Las prendas de trapillo, Meriwool y Meripaca se pueden meter en la lavadora, usando un programa delicado y a ser posible con jabón neutro. Además, te recomendamos secarlas en plano, como el resto de tus prendas de lana, para que no se deformen.

These fibers can be machine washed. / Voici les fibres que vous pouvez laver dans la machine à laver : / Diese Garne können in der Waschmaschine gewaschen werden: / Estas son las fibras que puedes lavar a máquina: / Queste fibre possono essere lavate in lavatrice:

MERIWOOL

100% SUPERWASH
MERINO WOOL

100 gr / 3.5 oz
136 mts / 150 yds

MERIPACA

80% SUPERWASH
MERINO WOOL
20% BABY ALPACA
WOOL

100 gr / 3.5 oz
143 mts / 153 yds

THE FABRIC YARN

100% RECYCLED FABRIC
MADE OF COTTON

400 gr / 14 oz

[illegible]



we are knitters

ALL THE HAPPINESS IN A KIT

weareknitters.com

Follow @weareknitters



WAK-PAT-0977-0

vA